

Prison Writers Report!

NOV
2022

PRISON WRITERS JAPAN

BANANA BEACH

SECOND ISSUE

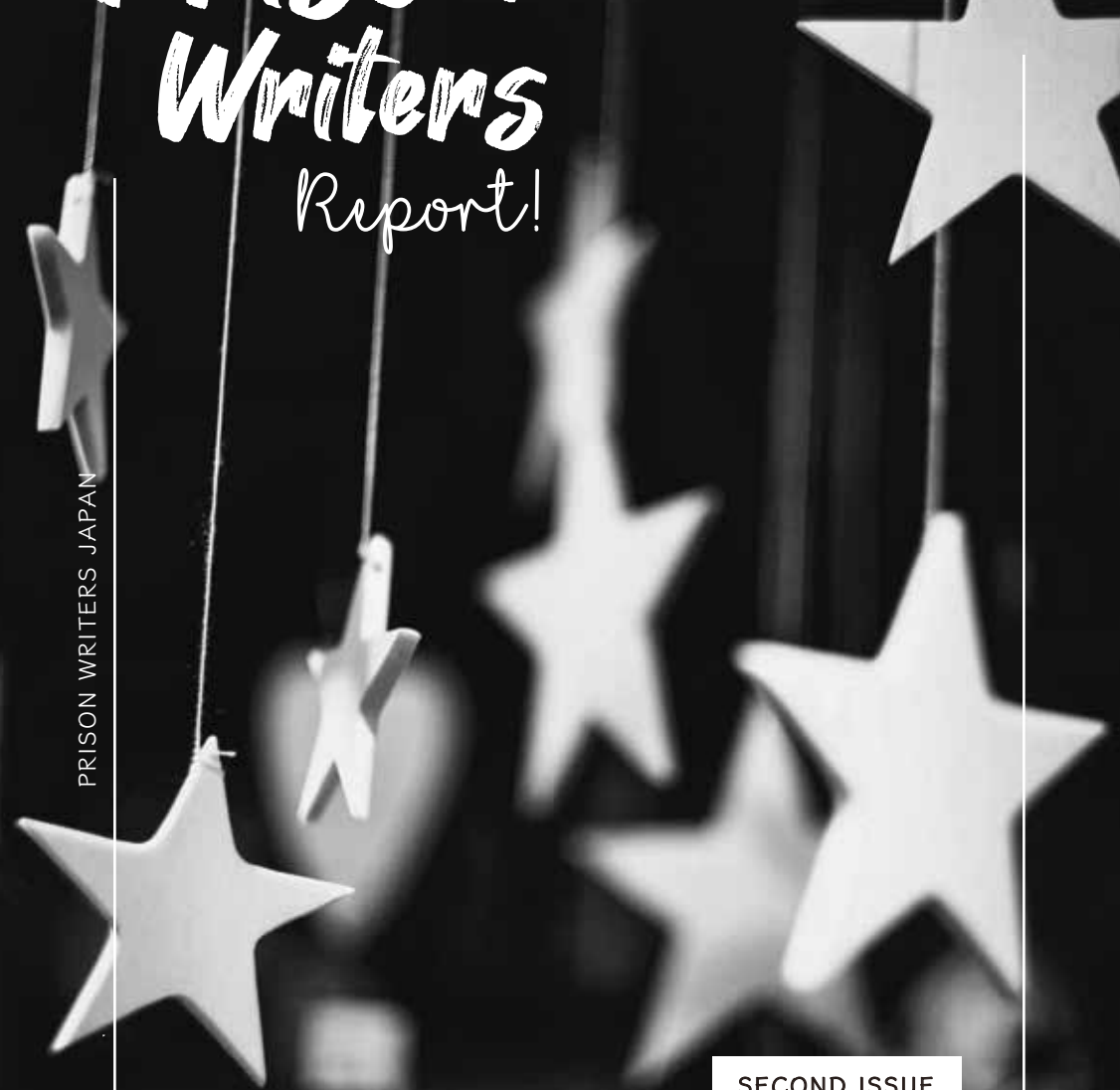
HONNIKAERU
PROJECT

VOL
2

Prison Writers Report!

NOV
2022

PRISON WRITERS JAPAN



SECOND ISSUE

HONNIKAERU
PROJECT

VOL
2



PRISON WRITERS REPORT Vol.2
Table of contents

サユリ / プリズンライターズ・レポート vol. 2 編集後記・・・p. 2
 庄子佳代子 / プリズンライターズへの想い・・・p. 4
 汪 楠 / 「冤罪受刑ライフ!!」の編集掲載について・・・p. 5
 A275 / 冤罪受刑ライフ!!・・・p. 6
 A187 / 塀の中から競馬予想Vol.2 - 懲役の給料?・・・p. 9
 A 28 / 称呼番号1483番・・・p. 9
 A140 / 殺人犯・・・p. 11
 A42 / 刑務所あるある by 遊坊・・・p. 12
 A49 / 学び直し・・・p. 14
 A515 / エンドレスリンチ・・・p. 15
 A294 / 俳句33句+汪楠への手紙・・・p. 16
 A187 / 塀の中から競馬予想Vol.3番外 一宝塚記念の穴馬は?-(6/19予想)・・・p. 18
 A132 / 人間ではなかった自分・・・p. 19
 A187 / 塀の中から競馬予想Vol.4 -2021産募集馬-・・・p. 20
 A273 / 「ヤクザとカタギ」の生き方・・・p. 22
 A141 / 二度とあやまちを犯さぬよう・・・p. 25
 A99 / 本と宇宙人になったカエル・書評 Vol.3「自由研究には向かない殺人」・・・p. 26
 A243 / 刑務所医療…その後…?・・・p. 28
 A13 / 祖母の死/所内のコロナ事情・・・p. 29
 A289 / 「心の雫」短歌10首 vol.6・・・p. 31
 A187 / 塀の中から競馬予想Vol.5 一凱旋門賞の日本馬一・・・p. 32
 A140 / 償いとは・・・p. 33
 A99 / 本と宇宙人になったカエル・書評 Vol.4「そしてパトンは渡された」・・・p. 33
 A168 / 過去の走り書きから「役に立つ言葉」・・・p. 35
 A264 / 俺のクソ人生の日々II・・・p. 37
 サユリ / 汪楠インタビュー・・・p. 43
 サユリ / 携帯電話のおはなし・・・p. 51
 プリズンライターズへのげんこうについてお知らせ・・・p. 62



プリズンライターズ・レポート
vol. 2 編集後記
サユリ

こんにちは、皆さんすっかり秋の陽気となりましたが、お元気になっていらっしゃいますでしょうか？今回プリズンライターズ・レポート、第2号を発行させていただきます。本当は夏の終わりに配布する予定で作っていたが、途中、私がコロナで長い期間患ってしまい、もう11月に入ってしまった。大変お待たせしてごめんなさい。

そんな訳で、この間も皆さまの原稿は掲載を続けてたのでレポートにてご紹介する分も結構たまってた。なので、今回ちょっと分厚いかな。

ということで、プリズンライターズの現状をご報告したいと思います。

有り難いことにプリズンライターズへの原稿は途切れることなく届いており、結構ストックもある状態！最初はどうなるかな？と思ったけどね。やはり前回お送りしたレポートの第1号を読まれて、お、私も書こうかしら？という方が増えたのだと思います。皆さま沢山のご協力ありがとうございました。そしてこのプリズンライターズ・レポートを皆さんとても喜んでくださったとか。作って良かったな。

皆さん「ほんにかえるプロジェクト」の会員さんではあるが、今まではただ属してるだけで、みんながどんな思い巡らし日々過ごしてるのか知る由もなかったけど、それがちょっと繋がっちゃった感じしませんか？そんな気がしてくれたら私は嬉しい。

そして原稿書かれた方はその後気持ちに変化もあったりしたのではないのでしょうか？なんか

今まで心に秘めてたもの申しちゃったよみたい。な。心の内を少しづつ、解放するのは良いことだと事務局長も仰っております。是非今後もプリズンライターズを、自身のことを語る場として利用して欲しいと願っております。

ここでプリズンライターズへの世間の反応を書きたい。当初はかえるのホームページだけに掲載してましたが、4月から『note』という読みもののメインのプラットフォームへも掲載始めました(noteは会員数500万人)。『note』だけだと現在トータル2000回ぐらい読まれて、少しづつ読者がついてる感じです。ホームページとnote合わせて、多く読まれてる原稿だと500回ぐらいに読まれ、まあまあ閲覧数にはなってきましたが、アップダウンがある。それは事務局長がFacebookで投稿を紹介するかしないかに大分左右される。なんだかんだって、我が事務局長はちょっと影響力ある。だが事務局長が一筆書いて投稿をシェアするかしないかは、穏やかに表現するならば雨が止んだ後に虹が出るか出ないかぐらいの確率なんだ。

ここでホームページとnoteでの閲覧数、上位5位を調べたのでご紹介しましょう。

これは事務局長がシェアしてくれた効果や、公開日が早く時間の経過で閲覧数が上がってるというのもあるが、一応ご参考までに。原稿書かれた方、えっ?!と思うかなーっと。

- ・ほんにかえるプロジェクトHP
- A273/なぜ立ち直りたいか? (Vol.1掲載)
- A273/ヤクザとカタギの生き方
- A275/冤罪受刑ライフ
- A132/人間ではなかった自分
- A28/称呼番号1483番

・note (A28/A140以外はVol.1掲載)
A264/俺のクソ人生の日々
A243/白内障手術トラブル
A28/称呼番号1483番
A289/「心の雫」短歌10首・Vol.1
A140/「殺人犯」

コメント数に関しても正直にお伝えします。立ち上げ当初からコメントを書いてくださるのはボランティアスタッフの方や、事務局長のお知り合いで、いつも優しきお言葉で書いてくださる方1名のみであった。見知らぬ方からはゼ口を更新中でしたが、なんと先日お一人書いてくださった方がいらして、私はとても嬉しかった。

皆さんが一般の方からのコメントを期待してらるうなと思うと、私は少し責任感じてちょっとお腹痛い。なんでコメント来ないのかなって、友達で編集とライターやってる女子に相談してみたら「失礼なこと書いたら申し訳ないと思って躊躇するのは？」と申してた。そうなのかもね。なんか受刑者の方に物申すの悪くなっちゃう気がするの分かる。あとね、今のところ投稿に対しての誹謗中傷は全く無い。

で、統計的に言うとコメント数ってね、例えばYouTubeで100万回閲覧された動画へのコメント数は平均だと1000回ぐらいの数なんだって。(野次系は別)要は閲覧数が上がらない限り、コメント数でのも上がらないそうだ。

ま、でも皆さんの原稿はじわじわと読まれてはいて、誰かしらの心に響いたり、引っかかったりしてるのです。

現在週一でプリズンライターズは公開していますが、どの原稿を公開するかは私が決めている。先着順でもなく、なんとなく、大きく分けると「ハード」と「ソフト」に分類して、隔週で強弱付ける感じでやってる。皆さん大体初っ端は「反省」

的な原稿書かれてる方多くて、まずは溜まりに溜まった感情を手放すのはとても良いと思う。そして1回投稿を書かれた方でも是非2回目も書いて欲しい。刑務所での生活とか、読んだ本の感想、娯楽での思い出とか、出所したら妄想、もち、プリズンライターズの感想とか…自由に書きたいこと書いて欲しいと思います。

それと知ってる？皆さんの原稿を紹介する際、プリズンライターズのアイコン、かわいいイラストにA〇〇〇と番号を入れたものを掲載してるが、あれは1人づつ被らないように全異色を変えて1人に対して3種の画像を毎度作成している。読む側は「あ、あの色の人だ」と2回目の原稿が掲載された際に認知してもらえたらと願ってるんだ。だからさ、1回投稿したらボトルキーブ的に、アイコンは作られ、その色もキープされてるわけ。次の原稿を待って。

例えば、A289さんはパウダーピンク・A99さんはコーンフラワーブルー・A13さんはロージーブラウン…なんてステキな色使ってる。だから1回で終わらせないでね。

このリポートが皆さんに届いて、プリズンライターズの原稿を書いてみようかなという気になってもらえたら嬉しいです。絶賛原稿の方、お待ちしておりますね。

ということで、今回は既に公開済みの22本と、事務局長が投稿について書いた1本、みんな大好き庄子さんの書いた1本、私が携帯について書いた1本と、そして長編大作、昨年4月に事務局長を私がインタビューしたのをテキストにしたもの。是非合わせてお読みください。コロナで工場閉まったり、制限かかってつまらない方多いようです。そんな時にわたしはイイ読み物あるもんね一的にひとり楽しんで読んでいただければ幸いです。

など思っていました。

業務連絡 :裏表紙は夏の終わりに印刷するつもりで作った表紙。ポツにするの勿体ないので採用。ビーチパラソルの画像にしたのは、暑い夏を皆さんよく乗り切った!!の意味を込めました。



プリズンライターズへの想い 庄子佳代子

プリズンライターズは多分、汪さんの友人、ドキュメンタリー制作者の内山さんがアメリカのプリズンライターズの話をしたことが発端だったのかもしれませんが。経緯はよくわかりませんが、ある日突然「新企画」なるファイルがLINEで送られてきました。最初の企画では、汪さんが会員からの手紙や投稿を読み上げて、コメントを加える動画を撮りYouTubeで配信するつもりだったようです。しかしその後、サユリさんが参加してホームページができたので、まずはホームページで公開することになりました。

この企画の発端であった内山さんの想いを聞いてみたことがあります。「当事者研究のようなことができるいいと思った」と言っていました。この考えは私が思い描いていたこととビンゴでした。「当事者研究」という方法については、実はよく知りません。主として統合失調症、依存症などの精神的な生きづらさを抱えている人達が、専門家による治療ではなく「当事者が自分の体験を語ること」を通して、「自分を助ける方法を見いだしていくこと」という程度の理解です。しかし当事者の体験から見てくることの確かさは汪さんで実証済みなもので、個々が体験したこと、見てきた世界を伝えることで、「自分を助ける方法」が、本人にも周囲にも気づけるといい

私が手紙のやり取りをしている会員たちは、少年院や刑務所を出たり入ったりしている人達が少なからずいます。合計すると、娯楽で暮らした年数よりも刑事施設にいた年数のほうが遙かに長くなっている人もいます。みなさん出てからの娯楽の人生に希望を託していますが、私から見ると、現在の理不尽な暮らし、犯罪歴も全てひっくるめて、その人のかけがえのない人生そのものだと思います。そこには一人一人異なる生き立ち、人間関係の歴史、自分の考えや感じ方などの背景があり、本人にすら理解できない一人一人がいます。

手紙を読みながら、「この人はこんな人なのかな？」という推測しますが、全く見当外れに違いないことでしょう。手紙を通して出会うその人を、私は自分のものの捉え方、感じ方、自分の枠組、自分の物語に当てはめて推測するしかないのです。それでも、もっともっと知りたい気持ちがあります。だからもっと当事者自ら語ってほしいのです。

また、プリズンライターズを通して、本人の言葉で語ることで、自分を見つめるよりは、自分を客観的に眺めてみる機会になればよいと思っていました。最初に公開した原稿は「俺のクソ人生の日々」という題でした。「俺のクソ人生」と思っている人はたくさんいるような気がします。でも「クソ人生」にも理由があり、意味があります。今生きている自分はそのクソ人生を抜きにしては成り立ちません。そして失敗や後悔の中に意味を見だし、闇を照らしてあげられるのは自分しかいません。人生を俯瞰的に眺めることで見えてくる意味があります。犯罪を擁護する訳ではありませんが、犯罪はその人が、その時

を生き抜くためのぎりぎりの行為だったのではないかと思うのです。他人事のように言っていますが、私自身も自分の弱さをそのように理解して、受け入れるしかないことがたくさんあります。



「冤罪受刑ライフ!!」
の編集掲載について
汪楠

汪さんがマクドナルドラジオ大学で「教授」をしたときの新聞記事に「これしか道はなかった」と語ったとありました。「そうだね!」と思いました。これまでの人生を他人のせいにするのではなく、自分の人生として引き受ける言葉だと思いました。どうして今、自分はここに辿り着いたのか? 悲しい体験、悔しい体験、間違った選択、様々な思い込み、持って生まれた性格、身についた性癖など、思い出したくもない負の体験や要素は誰にでもあります。でもここに辿り着いた現在の自分を形作っているピースのひとつひとつであるには違いなく、それぞれのピースの意味に気づくのは自分だけです。

また汪さんのことを引き合いに出すと、汪さんのLINEプロフィールには「更生とは個人の尊厳を取り戻すことである」と、書いてあります。私は時々この言葉を読み返します。自分の中心を思い起こすために。尊厳を取り戻すことは一人ではできない。人間はやっぱり社会的な生きものだから、社会や他者が変わらなければ達成できない部分があります。一方で、自分のかけがえのなさ、誰とも異なる善さ、弱さを発見し、評価し、慈しむことも大切だと感じています。たとえ「クソ人生」であっても、他人がなんと言おうと、尊厳ある一人の人間の人生であることには変わりはなく、私にとっては、自分なりに自分を理解しようとする試みが、尊厳を自覚することに繋がるような気がしています。

ほんにかえるプロジェクトでは、更生のきっかけになればという思いで始めたプリズンライターズという企画ですが、なかなかの好評で受刑者からの投稿がかなり来ています。その中に今回の井坪さんの原稿がありました。実は冤罪と主張する受刑者からの支援要請を受けることがあります。活動を始めた当初からたくさんの方から冤罪と訴える内容の手紙を読んできました。私は外国出身者であり日本の社会や制度の問題点を指摘すると、だったら中国に帰れと罵倒されますので、コメントを控えますが、一方では人間が作ったシステムはどうしても欠点が生じると思うし、その時は良くても時間が経過すると問題点が露呈してくるのも致し方がないものと思います。結論から言いますと、日本でも冤罪はありうるし、実際に冤罪と確定された事件も過去に存在しています。

そこで冤罪はありうるという立場で話させていただきますが、ではどの事件は冤罪かというのは捜査関係者でもなければ裁判官や関係者でもないのが、真実はわかりません。そしてほんにかえるプロジェクトは更生を支援する団体です。冤罪という問題に触れると政治問題に発展しやすく、本来の活動とかけ離れていく可能性があるのも、PJの会報誌である「かえるのうた」でも冤罪というテーマを避けてきました。

そのため、今回の井坪さんの投稿を見たとき、また冤罪を訴えるものかと思ひ、掲載を見送ろうかと思ひました。そこでスタッフと協議したのですが、プリズンライターズの趣旨という話にな

り、受刑者の考えていることを世間に知っていただくというのもあったことを思い出した。そこで考えが変わりました。井坪さんは本当の犯人かどうかは私たちにもわかりません。ここで反省、更生とは何かという永遠なテーマを考えたとき、反省は己の罪を知るところから始まると思います。やったのに反省していないというのはおかしいともいえます。でもやっていない人まで圧力をかけて反省させるのもおかしいと思います。そしてそのどちらであってもほんにかえるプロジェクトのスタッフとしてはこの井坪さんのような方に寄り添い、感情移入はしないが、彼が今考えていることを知ることが大事と思いました。そんな思いで彼の投稿を掲載することにしました。

次に問題となったのは実名を掲載するかどうかという点。プリズンライターズは実名ではなく、イニシャルや会員番号を掲載して個人情報の保護と被害者感情に配慮してきました。しかし井坪さんの場合は、本人は実名掲載を強く希望しており、また実名を掲載しないと事件も特定できず、閲覧される方にも共に考えていただくのが難しいと思われるので、実名で掲載することにしました。ご了承ください。

私も犯罪者として合計20年も施設で過ごし、最後は13年間受刑していました。元犯罪者としての立場で話しますと、捜査の段階で警察検察の思い込みで事件はこうではないかという前提で捜査を進めるのは仕方がないことと思います。しかし事実と乖離してくることもあります。人はそれぞれの立場と考えがあり、同じ行動をするはずがありません。決めつけで断罪するのは良くないと思います。また人間は昨日ご飯を何食べたのかを忘れることもしばしばなのに、数が月前や数年前の行動について時系列で、しかも

分刻みで供述を求めると自体無理があるとも思います。そこで当然のように警察と検察の推測が入り、誘導尋問と警察による作文と呼ばれる手法が横行してしまいます。これはあくまでも一般論であり、井坪さんや特定の事件に限ったものではありません。

日本の起訴率は昭和57年の57.5%から下がり、令和元年は38.2%になっています。見方にもよりますが、警察はこの人が犯人と判断して逮捕までしたが、検察側は違うと判断して起訴しなかった分は61.8%で、つまり警察が逮捕した10人のうち、6人は裁判所にゆだねるまでもなく違法ではなかったということになる。実に怖いのはこの後で、起訴後の有罪率は99.9%にも上る。これも乱暴に言えば裁判所は機能していなくて、起訴するかどうかを決める検察官が事実上のジャッジ役で、検察官が起訴と決めたら裁判所も自動的に追認しているのが現状。で求刑を決めるのも検察庁で、裁判所はその求刑に対しての8掛け判決を出すのが習慣。平たく言えば検察官がこの人が犯人と決めたら起訴、そしてこのくらいの年数の刑を決める。裁判所は自動的に2割をサービスして、判決を言い渡す。これが日本の司法制度の現状である。



冤罪受刑ライフ!!
A275
2022年5月7日

※ こちらの投稿に関しては実名で投稿を掲載させていただきます。

はじめまして。滋賀・堺監禁殺人事件という冤罪で実刑30年となり、大分刑務所で受刑中

の井坪政(いつぼしょう)と申します。

平成29年11月16日の昼、堺市内の自宅に滋賀県警の刑事が20人位やって来て、突然「大麻の件でガサ入れする」と言って、家の中1F～4Fまであちこちひっくり返されましたが、僕は大麻どころかタバコすら嫌いで、身に覚えはなく、当然何も出て来ません。

すると、突然刑事に「1年前の傷害事件で逮捕する」と言われ、滋賀県警に連行されましたが、身に覚えなく(すぐ帰れるわ)と思ってました。これが昼の13時位で、そのまま食事も水も与えられず、翌朝4時まで、尿検査や取調べ。傷害事件と言いながら同年8月に肺炎で亡くなった、1才年上の男の友人Wの名前を出して「お前が殺したんや」等と怒鳴り、ペンを投げる、机を叩く蹴る。手錠を痕が残る位締め付ける。等々、酷い扱いを受けました。(今思うと、障害での逮捕なら録音録画が残らない、実に卑怯な手です)

弁護士のアドバイスもあり、黙秘し続けました。22日後には当たり前前の通り不起訴になり。帰れるわ、と思っていると、刑事に「殺人で再逮捕する」と言われ、頭が真っ白になりました。内容は「僕がH28年8月～H29年8月までの1年間、友人のW(1才年上の男)を監禁し、食事も与えず、死に至らしめた。」というものです。

実際は、Wが「親と喧嘩したから泊めて」とボストンバッグを持って来たので、同居しただけです。1年の同居期間中は、僕がオーナーをしていた飲食店(粉もん政)のイベント出店や、旅行等、僕の奢りで一緒に、日本中あちこち行きました。

僕のスマホの中に、Wとの旅行等の沢山の写真(食事中も含む)がありました。(刑事にスマ

ホを押し取されており、1審で証拠として提出できませんでした)

抑(そもそも)、監禁の定義は「人を一定の区画に閉じ込め、そこから出る自由を奪う事」となっています。Wは、一緒に日本中旅行してるのに、監禁な訳がありません。

更に、検察側の「医師の鑑定書」「解剖調書」「検死調書」他等でも、誤嚥性肺炎と腎不全と肝不全による「多臓器不全」で亡くなったとあり、僕は公判で無実が証明されると思っていました。

そして僕の公判の審問で(マスコミがいっぱい居る前で)検察に、「元々病死である事、検察側の医師の鑑定書や解剖、検死等々でも、全員が病死と認めてる事」を詰めました。すると検察は求刑の時にいきなり、自分達に不利な「鑑定書」「解剖調書」「検死調書」「CT検査」「血液検査」他等、何個もの証拠の提出を取り辞めたのです。

弁護士は、検察が出すと(公判前手続きでも言っていたので)用意してなかったの、いきなりどうする事も出来ず、結局公判には出せず。無い物とされ有罪になり、懲役30年です。

(実は、冤罪で逮捕、受刑後約16年の令和2年3月31日再審無罪判決となった)Nさんと同じ滋賀県警と検察で、全く同じ、病死を殺人事件にでっち上げの手口で。Nさんの再審では、刑事が隠していた「医師の鑑定書」が証拠となった事から、もしかしたら僕も、まだ他の鑑定書が隠されているかもと思い控訴し、控訴の弁護士にかなり動いてもらうと、別医師2名の鑑定書等が出て来たのです。何とその2名の医師が別々に作成した鑑定書も、検察が求刑で提出

を取り辞めた物と全く同じ病死を証明する内容でした。

又、押し取られていたスマホも取り戻した事から、「旅行時等の大量の写真」と「医師3名の別々の鑑定書」「CT」「血液検査」「検死調書」「解剖調書」他等々を証拠として提出しました。しかし、公判で検察は不同意、裁判官は不採用の出来レース。

この時僕は「日本の司法は腐ってる。正義はない。」と実感しました。「絶対に無実を証明してやる」と心に誓い上告しました。そして、自分でも納得出来るだけの証拠と判例を入れた、上告趣意書(47枚)を作成しました。

しかし、「再審事由である」として棄却されました。その後ダメ元で「異議申立」をしましたが棄却。そして令和2年9月24日(木)に、僕の「冤罪受刑ライフ」がスタートしました。

翌日、分類の為、大阪刑務所(以下「大刑」)へ移送され、その後令和2年12月18日(金)、大刑から同行職員4人と飛行機ANAで伊丹空港から大分空港へ。(4人の職員は車で機内でも爆睡しており、ドリンクサービスが受けられた。笑)大分空港では更に大分刑務所の職員1人も合流して、大分刑務所に着。

大分刑ではコロナ禍に県外から来た、という事で何年も使われてない埃だらけの雑居(12畳+α)に1人で隔離されました。(2週間で良いところ、年末年始を挟んだため、1月5日まで隔離)掃除には4日もかかり、広い雑居に1人は超寒かった。

令和3年1月5日に考査工場(注1)に行き、

初日から行動訓練(注2)が良いからと(何も分からないのに)副基準をさせられ、1週間後には基準をさせられ、そして20日に、幹部が何人も居る「処遇審査会」があり。金線(注3)から『今回の事件の事どう考えてる?』と言われたので『やってないので冤罪です。』と言うと、金線に『冤罪を訴えるなら、反省してないという事で仮釈はないぞ』と言われました。(冤罪を訴えていても、仮釈で出た人は何人も居る。)

僕は『仮釈は考えてません』と言いました。正直、やってない事で刑務所に居るのはメンタルが辛いですが、やってない事をやったと言って出る位なら、冤罪で30年受刑したるやないかい。と思ってます。「しかし、1番は再審をして、雪冤し、出所するのが1番の目的です。」

そして1/21(木)今の洋裁工場に配役になりました。作業ズボンやマスクをミシンで作っております。(詳しくは又)

この投稿を見て下さった方、僕の再審に、力を貸して下さい。僕は無実です。又、寄付もお願いします。助けて下さい。どうかお願いします。

注1・考査工場:新入訓練工場。刑務所内の規律を学んだり、行動訓練などを行う。

注2・行動訓練:軍隊式の行進や、一糸乱れぬ一時停止、その場での足踏み、転回、直立不動での点呼、バラバラの状態からの整列など。(前田恒彦 ノート170「地獄の行動訓練」より)

注3・金線:課長級以上の刑務官 (注 1・3 / Amebaブログ「刑務所体験記&更生道」から引用しました)



塀の中から競馬予想Vol.2 懲役の給料？

A187

2022年4月10日

予想の前に懲役の給料について書きます。我々懲役者には、報奨金という名の給料が支払われます。その理由は、「出所後に路頭に迷わない為」です。

その他、1ヶ月の報奨金額の3分の1を切手やシャンプーなどの日用品、または本を購入するのに使用が可能です。

気になる時給ですが、等工によって異なります。この等工というのは、1等工～10等工とあり作業の経験日数により決まります。

始めは10等工からで、1等工になるのには、最低でも3年はかかります。

さて、その金額ですが時給で、1等工=55円50銭、2等工=43円80銭、3等工=35円40銭、4等工=29円20銭、5等工=23円50銭、6等工=20円90銭、7等工=16円30銭、8等工=12円90銭、9等工=9円90銭、10等工=7円70銭となっています。因みに私は6等工で2月分の報奨金は、2690円でした。

さて、本題に入ります。前回、次の予想は中京競馬場と書いたのですが、ローカル競馬が始まりますので、新潟競馬場に変更することにしました。

前回も書きましたが、私の狙い馬は、2着、3着に来る馬で勝つ馬ではないことを承知しておいて下さい。

逆に言うと今回来た馬は次も同じクラスに出走しますので再び狙えるということです。

例えば今回2着ですと次は人気になります。ですが競馬場が変わると消えます。そして、人が落ちた頃に今回と同じ競馬場に戻ってきます。

そしたら狙います。

狙いを決める時は、4番人気以下の馬にしてください。

◎ 新潟ダート1200m

- ストロングリターン ●スマートファルコン
- キンシャサノキセキ ●カレンブラックヒル
- ロージズインメイ ●ヨハネスブルグ
- トビーズコーナー ●ベーガバド

◎ 新潟ダート1800m

- パイロ ●アイルハヴアナザー
- ロージズインメイ ●シンボリクリスエス
- ヴィクトワールピサ ●ワークフォース
- タイムパラドックス ●エンパイヤメーカー

※馬場がやや重になった時に狙いを上げる馬

- エンパイヤメーカー ●パイロ
- キンシャサノキセキ

以上です。ではまた来月に投稿します。



称呼番号1483番

A28

2022年3月31日

私が1483番と呼ばれるようになって8年10ヶ月が経とうとしている。

入所当時の私は、刑務所は違えど3度目の受刑であるから刑務所がどのような場所か理解しているつもりでいたが、刑務所によってこれ程の差があるとは思っておらず、受刑生活に順応することだけで精一杯だった。

まず始めに覚えなくてはならないこと、それは刑務所が定める規則である。その中に遵守事項なるものがあるが、これは覚えるまでもない。

逃亡してはならない、自殺をしてはならない、不正連絡をしてはならない、危険物を製作してはならない、暴行・けんか・わいせつ行為・反抗など考えなくても理解できるものだからである。

一方、意識していなければ無自覚のまま犯してしまう規則違反もある。

その大半は整頓要領や日用品などの使用に関することである。

置き方、置く場所、使用方法、使用個数などが細かく決められていて、注意指導の対象となる。

その注意指導というのが曲者で厳格さが刑務官によって異なる。

従って、それまで何も言われなかったことである日、突然、注意指導を受けるということが起こる。

最初は、弁解したり詳しい説明を求めたりしたが、やがて無意味だと気付き素直に従うと決めた。

なぜなら、厳格な刑務官である程、非を認めないからである。刑務官も人である以上、見間違いや思い違いはある。その場合でも彼等は、疑われるようなことをする方が悪いという論法で強行突破する。こんな者を相手に何十分も浪費する位なら本を読んだり手紙を書く時間に使った方が余程、有意義であろう。

そして、もう一つ覚えなくてはならないルールがある。いわゆる懲役ルールと呼ばれるものである。その中で一番身近なのが共同室でのルール。

これは仕切る人間によって変わる。だから当たり外れがある。例えばトイレ掃除は新入受刑者がするというルールがあるとすると次に新入受刑者が来る日まで毎日トイレ掃除をしなければならない。

しかし、これだけなら、まだマシな方で酷い部屋では部屋の雑事全部を押し付けられた上、古株受刑者の布団の上げ降ろしまでさせられる。

更に、甘シャリと呼ばれるデザート系のおか

ずや祝祭日に出るお菓子まで献上しなければならぬこともある。

しかも、この懲役ルールは仕切る人間とその取り巻きの気分次第でどうとでもなってしまう。

その為、いじめ、けんか、就業拒否などの温床となってしまうている。

この他、工場での作業や人間関係にも慣れなくてはならず、様々な面で苦勞をした。嫌なことも多かったが、今思えば必要なことだったとも感じる。

そのような環境で更生の道を諦めず過ごして来れたのは、支えてくれた人達がいてくれたおかげである。

正直に白状すると今回の受刑生活の中で何度かお誘いを受けたことがある。

暴力団への加入、薬物の運び屋・売人などであったが、いずれも断った。

単純にトカゲの尻尾になりたくないということもあったが、何より大きかったのは、ある人との死別であった。

その人は大学教授でありながら受刑者支援もしていた。

出会いのきっかけは、彼の著書を読んで私が出した一通の手紙であった。

決してファンレターではない。本の感想から始まって、犯行動機、過去、不安、葛藤など思い付くままに書いたまとまりのない手紙である。返事が来ることも期待はしていなかった。しかし、返事は来た。しかも、彼は私に「更生しましょう。〇〇さん!! 伴走しますよ」という一生忘れられない言葉をくれた。

有難くて有難くて何度読み返したか分からない。その度に胸が高揚し涙が止められなくなる。それは今も変わらない。

しかし、文通が始まって一年半が経とうとし

た頃、彼に異変が起こった。手紙には、物損事故を起こしたとか感情のコントロールが利かないと書かれていた。

その頃から、意味の取れない文章が増えたり、誤字脱字が増えて、彼の身体に何かが起きているのは明白であった。やがて、大きな病気になってしまったと短い手紙が届いた。

その文字は言うことを利かなくなった手で必死に書いたと思われた。

そして、その手紙を最後に彼からの返事が届くことはなかった。

しばらくして、あるNPO法人の機関誌で彼の追悼記事を目にして、微かな希望も粉々に打ち砕かれた思いがした。しかし、彼は確かに私の中で生き続けている。

それは、これからも変わらない。そして、私の中の彼は、「更生しましょう。〇〇さん!! 伴走しますよ」と私を励まし続けてくれるはずである。

この出来事があって以来、更生という希望の光に確かな手触りを感じている。

理想や夢物語ではない現実的な目標である。だから、ギャンブル依存症を認めることもできた。

職業訓練も受講して出所後の就職に役立つ資格も取った。

色々な人とつながりを持って生きて行く楽しさを知ることもできた。そのことによって自分の人生に向き合っていなかったことを突き付けられた気がした。

私にとって自分の人生に向き合うことが更生の第一歩だと思う。そして、罪を背負って幸せになる道を歩みたい。私を信じてくれた彼と今も信じてくれている人達に胸を張って語る毎日を送って行く。

1483は、私にとってラッキーナンバーなのかもしれない。



殺人犯

A140

2022年3月25日

本当の反省、償い、贖罪とは何なのか？他人はこの問題にどう向き合っているのだろうか？私は、殺人には償う術はないと思っていますが、それではどのように生きればいいのか、について懊悩しています。

殺人者の人生というのは、一部のピースを欠いたジグソーパズルの様なものだと思う。ピースが欠けている以上、完成はありませんが、それでも投げ出すことなく作って行かなければなりません。

そして不完全な完成品を眺める度に、空白となったピースに思いを馳せ、忘れる事なく暮らすことこそ、殺人者の人生に必要な日々の行為ではないかと思えます。

私自身は、今の命は被害者遺族にお借りしているものと考えていますので、生きている限りは、生かされている限りは、自分を何か公の役に立てたいという思いが強いのです。

他方、他者の生命については、事件直後は変わりませんでした。公判中、服役してから変わりました。当たり前すぎるのですが、尊いものと悟りました。

事件直後は反省や償いに対する思索が浅かったと、今はつくづく思います。今が深いとは言いませんが、相手の事や自分がした行為について、当時は心の奥底まで掘り下げていたとは言えなかったです。

事件後より自分の過ちに気付き、行為を悔いて反省してきたと考えていましたが、それがまだまだ表層的だったと気付かされました。「何て冷酷な事をしたのか」「無惨な死にかたをさせたのか」と心の内で叫んでいたのです。

なぜ、急にそんな激情にかられたか考えてみ

ましたが、この時に初めて殺される被害者の気持ちを忖度したからだと思います。己の非道と被害者の感じたであろう諸々の感情を考え、心の闇の中に沈んで行きました。

相手の恐怖や苦痛が我が事のように伝わって来て、淋しさのなかでこと切れた被害者の哀しみや無念さ、自分のその際の冷酷さ無慈悲さを感じたこと、全身に鳥肌が立ちました。

殺人犯という立場の私にとって本当の反省や贖罪とは何なのか、ずっと考えて来ましたが、人を殺めるという行為は、どの様な償いしても命が戻る訳でもなく、御遺族の方々の気持ちを考えましても、赦されることはありません。

自分の人生を放棄したとしても、赦されるものではありません。私は厳しく処罰されねばなりません。私の愚かな行為によって、御遺族の方々に多大な苦しみを負わせたことを、心からお詫び致します。残された御遺族の心中が、どれほどの苦しみに満たされているかを想像し、憐憫の情を感じます。

正月や五月のGW、盆等、親族が集まる度に遺族が、そこに一緒にいたであろうはずの子の面影を追っている事や、街で同年代であろう人を見る度に、もしあの子が生きていればと哀しみに浸っていることを想像します。被害者の遺品、写真、使っていた部屋、全てが遺族にとって、心の痛みなのではないでしょうか。遺族の心内では、時間が止まったままの人生なのかもしれません。

あの子が好きだった物、よく一緒にしたこと、将来はこうしたいという夢、そんな一切が忘れることなく日常につきまとっていることでしょう。そして反射的に私の事も思い出し、憎しみの炎を燃やしているのです。私は被害者の人生を奪うと同時に、遺族の人生をも奪ってしまいました。

少しでも真っ当な人間として残りの人生を過ごすために、積極的に自らの非を悔い、真摯に反

省と贖罪に励みたいという気持ちが生じました。

人を殺めた以上、完全に善だと言う人生はありませんが、できるギリギリのところまで誠意を尽くしていきたいと決めました。



刑務所あるある by 遊坊

A42

2022年3月26日

はじめまして、こんにちは！

ニックネーム、遊坊で一す。

なんと、34才という若さでありながら、極悪人が集まるLB刑務所 in M刑務所に入所し、現在受刑生活をマジメに送っているものであります。

今回、私がこのホームページに登録し、載せるきっかけとなったのは、ほんにかえるプロジェクトからのプリズンライターズのパンフレットの差し入れがあったからであります。

はじめは、なんだこれという驚きから始まり、何を書いたら良いのか？という説明書を読んで行く内に段々興味が湧いて出て来て、気付いたら便箋にすらすら書いておりました。(笑)

この私のホームページを開いてくださった方に、まず始めに知って欲しいことが一つあります。

それは、刑務所というところは、けして楽しいところでは、ないということです。

あと、私達受刑者には自由があまりなく、生活にはルールが多くあります。

ルールや決まりごとを守れない受刑者には、閉居罰を罰せられます。

ちなみに、私は何回も受けました。(笑)

去年12月27日に閉居罰で、10日間座ったばかりです。

この中で生活すると、色々つまらないことで

トラブルが起き、巻き込まれてしまうことも、多くあります。

私は、いつも、他人に巻き込まれることが多かったです。

私は初犯で、刑務所生活は初めてで、ルールや決まりごと、最初はこんなことまで決めんなよと思うことが多くありました。

で・・・この中で工場作業や集団生活を送って行く内に、心の許せる仲間もできて来て、同じ工場と一緒に居たいのであれば、懲罰は工場が変わるので、ルールを自然と守って行くようになりました。

この中では、力関係も多くあり、シャバでヤクザだった者がグループを作り、派閥が大きい、小さいで、生活も良くなったり、悪くなったりと違って来ます。

組の為に体を懸けて来た者は、この中でも現役を名乗れますが、そうでない者はニセ者なので、もし名乗れば、シャバに確認と問い合わせが行き、もしバレると、全工場にガテやハト(注)が行き、みんなに知られてしまいます。

そして、工場から出されたり、ヤキも入るので、工場生活も出来なくなり、処遇場に逃げる者が多くいます。

ヤクザ者の中にも、仮釈欲しさに、ウソで組に脱退させてもらい、官に暴力団離脱届けを出し、仮釈貰う者もいます。

もちろん、中にいる内に全て周りにバレるので、その人は、ヤクザ人生も終わり、みんな周りから離れ、孤立し、ポンコツ扱いされるのです。

この刑務所生活は、なにげに簡単そうに過ごせそうで、中々うまく行きません。

人間関係で疲れる人も多いです。

いじめも、たまにあります。

信じていた人に、突然手の平返され、裏切られるケースもよくあります。

たまに、見ず知らずの人に助けられることも

あったりするので、刑務所というところは、不思議なところですよ。

各工場には、世話役など、必ずまとめ(リーダー)がおり、力のある派閥が大きいものが工場をまとめ、全て回しております。

まとめに近付き媚を売る者も多くいますが、パシリ扱いされ、すぐ捨てられるので、オススメできません。

工場の班長・日課・衛生係などは、ほぼパシリが多いです。

中には、工場の担当からの信用が厚い、反則行為のしない者が、立ち役に付く工場もありました。

日課になると日用品のやり取りをするのに、パシリは称呼番号をやり取りする者同士の称呼番号を書かされたりします。

もし、そのことが担当にバレたりすると、やり取りした者と手を貸した日課も、懲罰を受けるので、むやみに近付き過ぎるのは、私はどうかと思います。

あと、自分にプラスになることは、何一つないからです。

中には、自分達だけいい思いをする為に、衛生係を使い、仲間内のところだけを、(おかず)づけ盛りさせ、それを食べる奴らもいました。

こんなバカなことをする奴らが多いので、M刑務所は、揉め事やトラブルが多いのです。

中には、面倒見てやるから俺のところに来いとか、出たら金入れてやるとか、本の差し入れしてやるからと言う、甘い誘いに騙される受刑者も多くいました。

その舎弟となった者は、身の回りの世話までさせられ、そいつがシャバに先に出て行ったとしても、連絡も何もされません。

最後に騙されたことに気付くだけです。

今回、私が書いたものを、ここまで全て読んで頂きましたが、どうでしたか？(コメント、くだ

さい。)

第一回目は、(刑務所あるある)を書いてみました。

それも、ほんの一部です。

まだ、他にも山程書きたいことがありますが、今日は、この辺で失礼します。

もし、遊坊に興味のある方がいましたら、これを機会に仲良くしてください。(お願いします)

では、くれぐれもお体に、みなさん、ご自愛くださいませ。

遊坊より

(注)「ガテ」:手紙の逆読み、刑務所の中の密書のこと。「ハト」:伝書鳩のこと、刑務所の中では不正に密書を運ぶ受刑者のこと。



学び直し

A49

2022年4月

現代の社会では1年で時代が変化する。仮想空間でアバターが活動する世界が生まれ、閉鎖空間に生きる受刑者は浦島太郎。情報過多で社会の人々でも容易に追いつけない。まして受刑者の中には学歴が低かったり、社会で支援してくれる人が居ない、財産もない、年金も少ないなどの将来に不安を抱えた者が多数居る。

刑期を終えれば社会に戻れるが、居場所や1人で生きてゆく術を知らない者は再び刑務所へ戻ってゆく。頭の良い人や財産や身内が居る人と違って、1人で生きてゆくには日本の社会においてセーフティーネットは脆弱で、コロナ過やウクライナの問題で物価は高騰し、賃金や年金は上がらない。

ただでさえ選択肢を持たない人々が更生するハードルは極めて高い。まして長期刑ともな

れば現代社会の変化に追いつけず、自立する事すら危ない。

そこで、何においても定期的に学び、少しでも役立つ情報を知る事が、何かの際に役立つと思うので、出所した人などから実際の体験としての役に立った情報や失敗談を掲載したり、社会の今はこうなっているといった情報、また受刑者が知りたい事などを、かえるのサイトなどでQ&A方式や掲示板としての機能、情報を検索する時の知恵などを共有し、受刑者に冊子として配布するというのはどうでしょう？

例えば、携帯電話を借りるには、カタログに「10万円を上限として保証金を納める事を条件に契約できる場合もあるが、審査によってはお断りする事もある」と書いてあるがどうなの？と言った身近で有益な情報があればいざ出所した時に役立つと思うのです。

刑務所では刑務作業が中心であり、教育としてのプログラムもありますが、こういった本当に役立つ情報や、今の現状を教えてくれる環境はありません。でするので、こういった情報をひとつずつ蓄積して行き、また出所した無期囚の方々からアンケートを募集し、どういったケースの人々が出所できたのか？とか、中に居る受刑者からもアンケートを募集して、必要な事や環境を知り、改善してゆく為にも活用できると思います。

そして、こうしたひとつひとつの積み重ねが再犯を防ぎ、自立する為の知恵として機能すれば良いと思います。

また、社会の人でも、受刑者でも知っている知識を活かして、自立する為の学び直し講座と称して、通信教育教材として、例えば「自立する為に知っておきたい金融投資講座」とかを作ってみるのも面白いと思うのです。ただでさえ少ない国民年金を、受刑者は年金免除申請をしている人が多く、これらの人は満額(6万5000円・1ヶ月)の半分までしか貰えず、将来幾ら貰

えるのか知らない人も多く、老後を苦労しない為にも努力は欠かせません。

投資をする程の余裕はないという人が多いかも知れませんが、知らないよりは知っていた方が良いでしょう。誰かがやってくれる訳ではなく、自分でやるしかない、そこに気づけるか？が大切だと思いますが、自分で気づける人は多くないので、こちらから積極的にプッシュして教えるしかありません。

よく、「聞くは一時の恥、聞かぬは一生の恥」という言葉があるように、知りたいと思った事を聞くのは決して恥ずかしい事ではなく、どんどん聞けば良いのです。

そして自分にはそんな難しい事は無理と思わず、難しいなあと思ったらその部分はそれなりに何となく覚えれば良いのです。

物事には何においてもセオリーがあり、それを突き詰めてゆくと、意外とシンプルだったりしますし、何が大切かと言うと最後の最後はメンタル(心理)なのです。スポーツにおいても、投資においても、全てにおいて左右するのはメンタルです。

自分の気持ち次第で目標を持って努力している姿勢が良いのであって、点数とか結果が全てではないのです。

やってみて損する事はありません。そうした受刑者にも「学び直し」ができる環境を、ほんにかえるのプリズンライターズで整える為にぜひやって貰えませんか？

賛同した社会の人々、出所者の人々良かったらアイデアを出して下さい。



エンドレスリンチ
A215
2022年3月22日

日本の刑務所は国際的に異常性がある事を全世界に代弁したいと思います。

まずはなんと言っても日本には死刑制度があり、弁護士も取り調べに立会い不可能です。

無期懲役囚は60年以上仮釈されず、恩赦や再審もほぼ皆無です。

死刑執行者の冤罪再審は一度も国は認めません。

無期囚や死刑囚の現役冤罪が何人もいるのですから、由々しき問題でしょう。

死刑囚の方々にとっての日曜日の夜や平日の朝は空襲中と同じなのでは無いでしょうか。

昨今、強殺などでも有期刑になるケースも多く、どう考えても気分決めてるようにも感じられ、司直は東大卒が圧倒的で、既得権益で権威主義感が否めません。

1年に15人以上死刑にするのもジェノサイドではないかと感じます。

国民感情と国際的人権は区別されるべきで、死刑は人権問題で、人が人を屠り、代理報復を国がするのは国民性が問われ、負のスパイラルな気もします。

確かに危険人物は隔離しないと危険ですが、命や人権を奪う権利は誰にも無い気がします。人を殺めていなくても無期となり、終身刑と同じ扱いの人もいるのです。

欧米などは禁固刑が主流で、菓子なども売店で買えると聞きます。格差など各国問題性はあるでしょうが、日本は一律受刑者は菓子も買えず、タマゴも月に数回出るか出ないかに時もあり、さらに強制労働です。

賃金も二束三文で、処遇上にもなれば、紙ちぎりというただの紙を約8時間永遠に細かくちぎり続けるだけ、不正運動などの反則行為をすればマインドフルネスを何十日も強制なのです。

現に刑務官に尾を振らぬ者など毛嫌いされれば模範囚の無期囚もが仮釈放面接直前に無

実の懲罰にされる事もあるのです。

そういう不服に対して苦情申し立てをしたり、訴訟を起こせばエンドレスリンチが待っているのです。

陰険で意図的な呉越同舟や四面楚歌など自殺に追い込んだり、トラブルや事件送致の誘発などの面当てをしたりし、シオンベン刑には報復を恐れて鼻屑や便宜をして、無期囚には内弁慶となり、有期囚には所内事件送致なっても数ヶ月から数年刑が伸びるだけで、無期囚は不文律の如くさらに無限と化すのみで、それを弱みに付け込んで来る者達もあり、海外でもこれらだけは世界共通かもしれませんが、私が要として述べたい事は刑務官は公僕であり、国民の代表ではなく、マキアベリズムのように刑務官が受刑者をリンチする事やオーバーサンクションは許されず、国際的防止策が必要と提言します。

踏まれた花にも花が咲かせられるように愛が世界を救う、普遍的なエンドレスラブとなるように全世界に日本のプリズンについて知ってもらい、国際的人権が一致団結できるようにプリズンにいる全世界の人々に平和を祈ります。

最後にロシアのナワリヌイ氏のように国民の為に国の不正を告発して自ら殺されるかもしれないプリズンに入って勇者のように感じ、私も彼のように日本のプリズンの不正について無期囚として同胞達の為にも命をかけて筆誅し、戦い続けます。



俳句33句+汪楠への手紙
A294
2022年3月15日

汪さん

厳しい冬もようやく終わりが見え、春らしい

陽射しとなってきた今日この頃、汪さんとスタッフの皆様におかれましては元気にお過ごしでしょうか。先日はお手紙をいただき有難うございました。

やはり受刑生活における楽しみのなかで、外部からの手紙・差し入れというのは何物にも代え難い貴重なものであり、とても嬉しいものです。

汪さんのお手紙に書かれている近況を読みながら、面白いな～楽しそうだな～、そしてやっぱり社会で生きてゆくのは大変なんだな～と、いろいろな思いで汪さんのことを知ってゆくのですが、前科というハンデやこのコロナの状況を乗り越えてバイタリティにあふれる毎日を送る汪さんは、本当に素晴らしいな～と元気をもらいます。

ただ今回は逮捕という文字があり驚きましたが、無事で何より、良かったですね・・・。

相変わらず、出所者の面倒をみては大変なことになっているとのこと、汪さんのような方がいてくれるということにより、多くの社会復帰者が救われているのも事実ですからね。私たちに与っては希望の一つで、裏切ってしまう者の気持ちは理解できません。

さて、こちらの近況を少し書きますと、現在ここでは職員、収容者ともに連日の感染が続き、工場には出ず、居室にて待機する生活が続いています。(3/15現在)

今年に入ってから閉鎖・解除の繰り返しで、むしろ1・2・3月のうちで工場を止められた日の方が多いですね。ほとんどの受刑者がワクチンを2度接種しているので、重症化は多分しないのですが、それでも不安はあります。

同封してくださったプリズンライターズですが、私は趣味の一つとして俳句・短歌がありますので、拙い作品ではありますが、いくつか投稿したいと思います。

まだ始めてから日も浅く、文法や言葉の使い方に間違いがあるかもしれませんが、それも含めて感想やご指摘をいただけたらとても有難いです。今回は俳句を33句同封しますのでよろしくお願ひします。

ここで発行されている所内紙(以前は毎月でしたが今は年に4回)に以前投稿し、掲載された作品もありますので重複となってしまうものもありますが、どうかご容赦ください。

いつも本をランダムに送っていただきますが、とても有難いです。去年送っていただいたリストからの本もすべて読み終わりましたので、また今度新しいリストからリクエストしたいと思います。

今回はプリズンライターズへ興味が湧いたので、とりあえず投句してみよう!と思ひお手紙を差し上げましたが、現在どのような作品や意見が掲載されているのかも気になりますね。また何か情報をいただけたら幸いに思ひます。

それでは、まだ気温の低い日もありますので、くれぐれも御身体を大切に下さって下さいね。

汪さん、スタッフの皆様の健康を願っております。

P. S.

汪さんのお手紙にiPhoneやYouTubeのことがよく書かれており、社会不在が20年続く私としてはまいちピンと来ないのですが、その流行度や影響力、一歩間違えれば身の破滅にもつながりかねないその存在にコワイな~と思うと同時に、ぜひ使ってみたいな~とも思ひました。最近またスマホでも¥1-のものがあるそうですが、それにしても¥100,000-を越えるものがけっこうあり、とても高価だな...と。新機種も次から次へとすぐに出ますしね。また面白い話が聞けることを楽しみに待っております。

- ・ 元日や取り留めのなき文しるす
- ・ 獄窓に近寄りたし雪つもる
- ・ 念入りに箸箱洗ふ大晦日
- ・ 起きがけに重たくなりし懐炉もむ
- ・ 除夜の音を聴かざる年もありにけり
- ・ 底冷えの夜に知りたる膝の傷
- ・ 輝(あかぎれ)の指先のばす点呼かな
- ・ 鍵盤の軽き白色春うらゝ
- ・ しんしんとフィンランディアの如き朝
- ・ 風のなか居住まひ正すふきのとう
- ・ ハモニカの鈍く光りて冴え返る
- ・ 鯉のぼり泳がぬ鯉もありにけり
- ・ 我が罪を咎めるやうな春の雷
- ・ 亡き父を思ひ出したる母の日に
- ・ 独房の夜を厭わぬ守宮かな
- ・ 映写機のフィルムの如し蟻の列
- ・ 刑庭に競ひ合ひたる蟬のこゑ
- ・ 片陰に入りて動かし猫をりて
- ・ あぢさいに呼ばれたやうな雨の雲
- ・ 発つ鳥をそっと見守る案山子かな
- ・ やはらかき腹を見せたる祈り虫
- ・ どんぐりを拾ひて一歩また一歩
- ・ 一杯の水を呑み干す原爆忌
- ・ かりがねのこゑに触れたし日本海
- ・ 忘らるゝ手袋温しベンチかな
- ・ 道場の竹刀振る音寒稽古
- ・ 獄庭を独り占めたし日向ぼこ
- ・ だまされるこゝろづもりや四月馬鹿
- ・ 遠足の列を乱すや牛の糞
- ・ 独房で湯呑み磨きて寒戻る
- ・ 軽トラの荷台登りて蜜柑山
- ・ 小春日に目覚まし止める猫をりて
- ・ 驚くや春分に見る不精髭



塀の中から競馬予想Vol.3

番外 一宝塚記念の穴馬は?
—(6/19予想)

A187

2022年6月19日

このレースは血統屋さんには相性の良い競争ですので予想することにしました。過去にはナカヤマフェスタで良い思いをさせていただきました。

ステイゴールドに、ものすごく相性が良いのです。それとグラスワンダーにもです。そして、ディーブインパクトが苦手なレースです。

私の予想は2着3着を当てる予想ですのでワイドか三連複、又は3連単の3着付けをお薦めします。この時期は雨も多いので、良と重の予想を挙げておきます。

☆良の予想

◎ウインマリリン

父スクリーンヒーローの父はグラスワンダーです。この馬には阪神2200mはピッタリです。陣営も狙いますのでのエントリーでしょう。ただ足元の不安がありますので、そこがどうかです。日経賞を思い出してください。

○ステイフリーッシュ

父はステイゴールド。ステイの子は年をとってから強くなる馬が多いのです。ドバイを忘れてはいけません。騎手が平常心で乗れることを祈っています。

▲エフフォーリア

エピファネイアはロベルト系です。宝塚は得意です。前走は調教など甘やかしすぎです。ロベルトは、甘やかしては駄目です。最終追い切りも一杯に追ってほしいです。

【二重三角】ディーブポンド

有馬と宝塚はリンクします。求められる特性が同じなのです。力もつけました。

△デアリングタクト

心情的には勝ってほしいのですが...。故障の前の状態に戻ってれば勝負になります。エフフォーリアとのエピファネイアの1・2の馬券は少し買いたいですね。

△タイトルホルダー

ドゥラメンテも大丈夫ですが、1位選出で騎手がMペースで逃げるメンタルがあるか?圧勝もありますが、有馬とリンクします。

△マイネルファンロン

ステイゴールドです。デム一口ですし、気分良く走れば、追い込み3着の一発があります。ステイとデム一口をなめては駄目です。

良の予想は以上ですが、ステイゴールド系は100円でも良いので押さえてください。重になったら、なおのこと注意です。人気は関係ありませんよ。

☆重の予想

◎ディーブポンド

重は鬼です。

○タイトルホルダー

ドゥラメンテはキングマンボ系。格言があります。「雨のキングマンボ」

▲ステイフリーッシュ

ステイゴールドは、重は得意です。

【二重三角】エフフォーリア
エピファネイアも苦手ではありませんが、得意
とまでは言えません。

△ウインマリリン

スクリーンヒーローも苦手ではありませんが、
牝馬ですので割引きました。

△マイネルファンロン

ステイゴールドです。

△デアリングタクト

重は上手です。ピッチ走法に変わったらしいの
で、良よりはプラスになるかも。

※やや重の発表でも重の場合もあるので、前の
レースのタイムを参考にしてください。重になる
と馬券の売り上げが落ちるので、G1レースでは
やや重発表することが、ままあります。それでは、
皆様の幸運を祈ります。



人間ではなかった自分

A132

2022年3月25日

・・・ここから事件の話になるのですが、これが
ブリズンライターズに載せられる話かどうかも
分かりませんので、一応書きますが、判断はそ
ちらに任せます。

当時、私は被害者の執った行動が本気で許
せなかったのです。

私の友人2人に言葉巧みに近づき、友人の会
社に入り込み、会社の金を使い込んでしまっ
たのです。友人は再三、私に相談に來たり「野郎、

殺してやる」等と言ったりしていたので、その当
時は私のほうが制止してました。

そして私は、被害者と一緒に病院の競売にも
手を着けており、被害者にも800万円程貸し
ておりました。

そうこうしているうちに、影で私の雑言を言
ったり、ついには私の経営するフィリピンパブも
乗っ取ろうと動き、そして今度は妻や子供の雑
言を他人に言い始めたので、私もとうとう切れ
てしまいました。

友人を呼んで、病院の競売が終わった時に
事を起こすから、2人の友人に後処理を頼むと
話を決め、競売が終わった日、話し合いで済め
ば良いと思い話し合っていたのですが、話が折
り合わずにとうとう箍が外れてしまい、銃で射殺
してしまうという事件を起こしてしまったのです。

その後、友人2人はビビってしまい、後処理
には出て来てくれませんでした。使われてしま
ったお金をその後、約束通り、病院売買の着手
金の中から渡してあげたのです。

そして私も、被害者に貸したお金を着し金か
ら頂いたのですが、これが仇となり、強盗罪が
加わってしまいました。

警察での取調べも事情を察して頂き、大変同
情的な取調べをして頂き、他部署の刑事さんか
ら差し入れ等を頂きました。警察の内偵でも、
被害者に対して良く思っている人は少なく、被
害者の従業員からも殺害計画が出ていたこと
等を聞かされ、驚愕しました。

ですが、どのような事情があれ、事件は事件

として扱わねばならないので、勘弁してくれと最
後に最敬礼までして頂きました。

しかし、私の刑が確定する3ヶ月前の平成15
年9月11日に、妻を蜘蛛膜下出血で亡くしてし
まい、悔しいやら情けないやらで言葉になりま
せん。

義母が心臓の病で他界しており、義父も蜘蛛
膜下出血で3回も倒れ(妻の死後1ヶ月後に他
界)していたので、妻もそのようにならなければ良
いがと、懸念していたことが現実となってしまう、
“天網恢々疎にして漏らさず、因果応報と申しま
しょうか、許されないことをしてしまった私への
報いなのでしょう。

生前、妻の遺言だったらしく、もしお母さんが
鬼籍に入ってしまったら、私の骨の一部をお父
さんが帰って来たら渡してほしい、もしお父さん
が中で鬼籍に入ってしまったら、一緒に骨壺に
入れてほしいと言って、一部を残してくれたこと
が心の救いです。今でも仏壇にて妻の一部が私
の帰りを待っています。

他人様の大切なものを奪ってしまった為によ
って、私の大切なものを奪われてしまったので
すね。

必要とされる人が居なくなり、必要とされな
い私が残ってしまい、世の中上手くいかないも
のです。できることなら妻の命と引き替えに私が
替わってあげたかった。今更後悔してもしよ
うがないのですが、後悔の一文字です。

そして平成15年11月に刑が確定し、翌16年
1月より此処に於いて後悔の日々が始まりまし
た。今は被害者に対しての供養も大切なことと

自覚しております。

妻が平成17年の7月に、夢で真剣に語りか
けてきたのです。

いつもは笑いながら夢に出てくるのですが、
その日に限って真面目な顔をして「お父さん、死
んだら何も残らないんだよ！全てなくなってしまう
んだよ！だから供養してあげて！」と言ってき
いたので、ビックリしてしまい、あの野郎！成仏して
ないのかと思ひ、ご先祖様や妻への勤行題目の
時に、被害者に対しても題目を唱えるようになり
ました。

1ヶ月くらいは嫌悪という感じでしたが、それ
を過ぎると、それが当たり前のようになり、今で
は毎月供養し、年に数回此処で行われる供養
会にも出席しております。

射殺して遺体を海に流すなどと、人のやるこ
とではありませんよね。当時の私は人間ではな
かったのかもしれない。

今思えば、とっても恐ろしいことで、もう一度
できるかと問われたら多分無理でしょう。やは
り一時、人間ではなかったのですね。このような
形で事件を起こしてしまったのです。



塀の中から競馬予想Vol.4

—2021産募集馬—

A187

2022年7月3日

私が以前一口馬主だった事は書きましたが、
当時入会していたクラブは、ラフィアン、ウイン、
シルク、キャロット、優駿の5つです。

毎年10頭程度出資して、現役馬は40頭前後でした。やはり儲けがないと庶民の私には続けていくのは難しいことです。なのでコンスタントに賞金を持ってくる馬と夢を見る馬と2つの方向で馬遊びをしていました。コンスタントに稼ぐ馬はダート馬です。故障は少ないし、出走も数多く出来ます。後はスキマ産業を狙います。短距離馬とか牝馬とか安い馬を中心に8割を選び、残りの2割でクラシックを狙える高価な馬をほんの少し買います。

私は女性を見る目は全く無いのですが、馬を見る目はあるようで、勝ち上がり率は約75%でした。そして、春と秋にはデビュー前の愛馬に会いに北海道に行っていました。「北海道に行く」、それをモチベーションにして、辛い仕事をがんばっていました。

ということで、来年のPOGの参考にしたり、新しく馬主生活を始めるきっかけになるかもしれないと思い、運良く手に入ったラフィアンのカタログから、お薦めの馬を紹介していきたいと思います。歩いている動画を見る事が出来れば自信をもって紹介できるのですが、写真と血統だけです、100%とはいきませんのでよろしくです。

★ナンバー1は、サッシーイメージの21
父グットマジック 1800万円 一口18万円
まだ産駒は走っていないのですが、カーリンの子ですし、ノーザンダンサーのクロスも持っている、日本のダートには合うと思います。何より今回の募集馬の中では群を抜いて良く見えます。かつてのアーモンドアイとウインマリリンの時のように自信があります。顔も父そっくりですし、「左後一白」も名馬になる証しです。

★ナンバー2、インフィニティラヴの21
父エピカリス 1300万円 一口13万円
これも新しい父ですが、マルゼンスキーを持っているので底力があるはず。母にもマルゼンスキーがあり、スペシャルウィークも持っている、ダートのスピードは抜群でしょう。馬体もバランスが取れていて、芝でも走るんじゃないかと思えるくらいの馬体です。この値段はお買い得です。馬娘ファンは買い。(笑)

★ナンバー3、マイネソルシエールの21
父スクリーンヒーロー 1800万円 一口18万円
父スクリーンヒーローに父母ロージズインメイはニックスです。ノーザンテーストのクロスも良いです。ただ、この馬は歩いている姿を見たいです。歩きが良ければより強くお薦めできるのですが…。生まれが遅いのが残念です。クラシックには間に合わないかも。

★ナンバー4、フライングメリッサの21
父ロージズインメイ 1500万円 一口15万円
ザ・ダート馬ですね。上級までは無いでしょうが2勝クラスで、ずっと5着以内に走ってくれるのではないのでしょうか。私はかつて、引退時には500万円クラスだった馬を持っていたのですが、走った9割が5着以内というすごい馬でトータルで1億円も稼いでくれました。重賞を勝つのが全てではないのです。この馬はそんな可能性があると思います。

★ナンバー5、マイネプレセアの21
父ゴールドシップ 1800万円 一口18万円
個人的に、ゴールドシップには、ミスプロかロージズインメイが良いと思っています。この馬はサンデーサイレンスのクロスと、ノーザンテーストのクロスがあります。ステイゴールド系は、ノ

ーザンテーストのクロスが入っているのが必須だと思っています。馬体もバランス良く、何より上品です。この馬も5月生まれで、ゴールドシップなのでクラシックには間に合わないと思いますが、古馬になって本格化すると思っています。

以上です。あくまでも私個人の思い込みですので、5頭とも全く走らない可能性もありますので、よろしくお祈りします。

さて、今回は小倉のダート1700mです。少し数が多いのですが、産駒が少ない種牝馬がランクインしておりますので、出走してきた際は見逃さないようにして下さい。尚、番号は優先順位ですので、上位の馬より狙って下さい。いつものように1人気、2人気は狙わないでください。

☆小倉ダート 1700m(1勝~3勝クラス)

- ①カジノドライブ
- ②アイルハヴァアナザー
- ③シニスターミニスター
- ④スマートファルコン
- ⑤エンパイヤメーカー
- ⑥ベルシャザール
- ⑦メイショウサムソン
- ⑧サムライハート
- ⑨パイロ
- ⑩マジスティクウォーリア
- ⑪シンボリクリスエス
- ⑫ストロングリターン
- ⑬エイシンフラッシュ
- ⑭タイムパラドックス
- ⑮ルーラーシップ

やや重になった時は、エンパイヤメーカー、パイロ、シニスターミニスターの評価を上げて下さい。重の時は、アイルハヴァアナザーの評価を上

げて下さい。

それでは、幸運を心から祈っております。



「ヤクザとカタギ」の生き方

A273

2022年3月21日

私が社会で生活していた頃、楽をして金銭を手にしようと他に依存し、自分で働くということのないがしろにして、犯罪思考から暴力団思考へと移行しました。そして自分の将来を真剣に見つめられない情けない生き方となり、社会ルールを無視した無知による所為で、取り返しのつかない多大なご迷惑と深い心の傷を、多数の方々が生じさせてしまいました。

現在、その償いと自己反省、意識改善の受刑生活中である自分が「プリズンライターズ」を介して、社会で生活し生きておられる方々と接点が頂けるチャンスに恵まれたことを、素直に嬉しく心から感謝の念で一杯です。

これまで、自分の生い立ちを見つめ、様々な本と出会い、受刑生活での体験値を通し、学ぶことが多くありました。その中の一つに、「生き方」に対する残りの人生を真剣に見据えた自分なりの心得えがあります。

その事をお伝えさせて頂く前に、この拙文を読んでおられる方々に、社会生活上における人の生き方を、もし「ヤクザとカタギ」の二つに分類したとしての、自分の考えを書かせて頂きたいです。

社会で生活しておられる一般の方々、「カ

タギ、と「ヤクザ」の生き方の認識に若干の誤解があるのでは？と、これまで本・雑誌・新聞等の活字やニュース報道を読んだり、見たりして、個人的に感じさせられた一つです。

まず「ヤクザ」を分類しますと、「ヤクザ」「暴力団」「グレン隊やギャング」(私が社会で生活していた頃に「半グレ」という存在などなく、その実体をよく知りません。小説やつまらない雑誌、そして表面的な事しか伝えないTV報道等)でしか知らず、文章表現のしようがありませんが、多分、当時のグレン隊やギャングに似通ったもの、という程度しか知りません。私もグレン隊やギャング的な生き方でした)と大雑把にこの三つになっていると思っています。更に大雑把な書き方になりますが、この三つの共通項となっている「求めるモノ」の手段の相違から、巷で言うところの「ヤクザ」の生き方への認識に、第三者的な都合で意図的な誤解を生じさせられた過去があるように思えます。

「ヤクザ」の生き方は、本来一般の方々をシノギの対象として見ていないと思えます。その危険に伴うだけのシノギにならない事を熟知しているし、本物のヤクザなら、その対面にかかわる「恥」の部分と拘りが必ず伴っているものとも思えるからです。ですが、カタギの方が、他の力を頼り、力対力という状況にすると、そこに対面(メンツ)等の拘りが生じて話がややこしくなります。事務所の立ち退き問題が悪い例です。

カタギの方々が、カタギの生き方として筋道を通して接してこられたら、本物のヤクザなら勝ち目がない自らの立場を熟知していると思います。

それでは、「ヤクザ」がいうところの一般の人(カタギ)とはどのような人々なのでしょう？とこ

こで「カタギ」の分類としたいのですが、詳細は紙上に限りがあり、拙文では無理がありますが、単純にタバコを売ったりダイコン等々を売り、そこから何十円、何百円の利益を上げ、その上で税金を納めておられる方々であり、労働に相応又はそれ以下の収入を得て生きている方々のことだと思えます。ですが、タバコ屋が麻薬を売っていたり、八百屋が故買(注)で仕入れた野菜等を売っていたり、喫茶店に違法のポーカーゲーム機を置いていたら、それはもう「カタギ」とはいえず、求めているモノの手段がヤクザと同様になり、既にヤクザな生き方に足を踏み入れているので、ヤクザはそれを見逃してはいけない対面が生じています。

カタギの方々が、求めるモノの手段としてヤクザな生き方をしている者を、どのように認識するか？できるのか！ですが、本物のヤクザはその分類に対して厳しい筋道があり、極端ですが、政治家、銀行、金融系、ゼネコン企業等々において、求めるモノの手段で、ヤクザな生き方をしている存在があることは事実であり、それらが個々となりましたらその膨大さに思考が追いつかないと思えます。

「カタギ」として法に守られているながらも、その法をうまく掻潜り、求めるモノを手にするヤクザな生き方をしている者を、本物のヤクザは同じ土俵に上がった者としてシノギの対象として見据えます。

その対象の認識と捉え方に誤解と相違で、本物のヤクザも暴力団同様に悪としか見えない、ややこしい部分もあります。しかし、ヤクザは求めるモノの手段として、厳しい筋道と暗黙のルールが存在していますが、暴力団は求めるモノに対して手段を選ばず、極端な話、求めるモノ

の為なら子供たちにさえ、平気で麻薬を売り、広めたりします。

本物のヤクザの生き方を決して肯定する訳ではないですが、日本の文化歴史において、庶民の生活圏や、娯楽発展のほとんどにヤクザが絡んでいた事実があり、そしてマクロ的な経済発展過程の底辺価値観においても、必要悪という存在は、いつの時代でも必ず伴っていた事実があったとも思えます。

ですが、現在の社会生活上においてはどのようになっているのでしょうか。社会生活から隔離され三十数年になり、情報に乏しい圜の身では、ニュース報道や雑誌等から現在の社会生活上を見つめる一つにもなっておりますが、今の巷で生じている事件等を知る度に、どのように表現していいのかわからない、事件の質というのでしょうか、事件が、外国的なもののように感じてしまいます。

そこで個人的に思うのが、経済発展という利便性を求め、ハード・ソフトという物質的なすさまじい進化に、人々のメンタル的な部分が追いつけず消化不良になり、それに気付かずに日々生活しているのでは？と思えます。そして底辺で生活しておられる本当の弱者がどのような方々で、求めるモノの為ならかまわずないがしろにされているように実感するニュース報道が多過ぎるようです。

私が社会で生活していた頃、人が生きる為に生活してゆく「生き方」の中で一番厳しい生活ルール、モラル等についてゆけず、ヤクザ社会に逃げ、そのヤクザ社会でもついてゆけずにグレン隊にまで落ちぶれ、情けない生き方をしていました。ですが、今回の受刑生活で自分の罪過

と改善すべき点を素直に認め、残りの人生の生き方を真剣に見つめて、社会から来て社会に復帰してゆく以上は、正業に就いて生活してゆく生き方を心から望むまでに至った今、社会で通用する一般常識的なモラルとルールの更なる向上と維持に務めています。

繰り返しになりますが、社会で生活してゆく中で、一番厳しい「生き方」をしているのは「ヤクザ」やヤクザな生き方をしている者ではなく、一般の方々である事実を、受刑生活を通じて確信にまで至っています。その詳細を文章表現すれば2〜3冊の本が書き上げられるほどです。そしてこれまでの三十数年の中で本物のヤクザに出会えたのはほんの数人もいません。その人たちを単に利用していた輩らの多数であったことに、ホント、うんざりさせられ、それにより自分の「生き方」を真剣に見据える人間成長の因の一つにもなっていました。

今は、社会復帰後、普通に生活してゆく生き方を心から望み、その最低限のマナー、ルール、モラルなどを身につける為にこれまで自分との戦いと努めてきました。そして、カタギの生き方の厳しさから逃げた自分が、改めてもう一度その生き方に挑戦し、逃げることなく勝つ自信を持てたので、今回は「プリズンライターズ」を通じて意思表示させて頂きました。

紙上限りがあり、文章足らずの部分もありますが、拙い文中、不快を感じさせるようならどうかご容赦下さい。

社会ではコロナ感染も又落ちつきそうですが、どうか、ご自愛願います。

最後になんだかんだと能書きをタシても、イ

ンスタントラーメンのうまさを実感できている今の心を決して忘れないこと!だと確信しています。

令和4年3月21日(月) 晴れ

注:「故買」顧客から買い取りや交換を求められた品物が盗品であることを知りながら、その品物を買取りまたは交換する行為のことである。(Wikipediaより)



二度とあやまちを犯さぬよう
A141
2022年3月26日

人は物事を理解したいように「解釈」をし、思いたいように「捉え」、カタチとして「作りあげる」。そして一度「作りあげた」ことこそは、完璧で間違いのないものと認識し、中々「崩そう」とはしない。しかしこれは只単なる『おもいこみ』にすぎず、この『おもいこみ』こそが人を過ちへと導くのである。

そしてこの『おもいこみ』は、生まれて育って来た環境や時代の価値観によって刷り込まれたものが殆どであり、自分以外の外的要因で作りあげられたものであり、その中でも「時代の価値観」が、色濃く反映されている。

私も「昭和」の価値観(常識)が強く身に付いており、そうした『おもいこみ』(価値観)(弱い人間を助ける等々)から、今回事件を起こしました。

少し『おもいこみ』について考えてみようと思いますが、「ウルトラマン」は正義の味方(誰にとっても)でしょうか?私は、ウルトラマンは正義の味方だと認識して育って来ましたから、疑う

ことはありませんでした。

しかし私は事件を犯し、色々な人達に出会い、又、様々な本を読んだりする中で、自分の犯したことについて深く考えるようになりました。その中でとある方に「あなたの事件はウルトラマンと似ている」と言われたことがあります。

どうということかと言いますと、「悪い奴」をやっつけるという目的が正義だと捉えているからです。ウルトラマンは、怪獣(悪い奴)を倒すという正義を遂行するために、怪獣=悪という原因の基となる人への害を、ウルトラマン自らが犯していることを忘れ(建物を破壊したり人をキズつけたりと)、ただ一つの正義こそが「真の正義」であるとばかりに行動をする。

しかし、多面的に捉えると、この世に『絶対的正義』など存在せず、ウルトラマンの言動もウルトラマンの一方的捉え方の正義にほかなりません。そしてウルトラマンは正義の味方というのも、一面からの「評価」でしかなく、ウルトラマンによって「被害を受けた人」からしたら、ウルトラマンこそが「悪」であるのです。

こうして一方向から見た『おもいこみ』で、私達はあらゆることを勝手に「決め付け」「解釈」をし、作り上げ、「絶対的」なものとして認識しているだけなのです。ウルトラマンの例からも判る通り、私達の価値観は実に片寄った思考によって形成されたテキトーなものでしかなく、そうしたことを「絶対である」とすること自体が間違いでしかない。

がしかし、昨今多くの方が「自分の正義」を「絶対的正義」だと信じ込み、他者を攻撃したり(もちろん本人は「正しいこと」と『おもいこみ』行っている為、「攻撃」などという認識はありません)

ん) 批判したりしている現実がある。

もちろん私は誰かを責める心は毛頭ない!そして、誰かの「正義」や発言についてどうこう批判出来る立場にないことは百も承知している。

私は少しでも、自分が犯した過ちを通し深く考えた上で、一人でも同じような過ちを犯さずに済むことや、「共生」(ともいき)を進める上で大切な気付きについて思うことなどを、私なりに述べているだけであります。

相手の立場になって考えることは非常に難儀なこと!

がしかし、『自分の考え』は、自分だけ(●●)の「価値観」(おもいこみ)であり、一つの側面を捉えたもの、との認識を常に抱いて物事を捉えることは、それ程難しいことではない。そして、そうした思考が身に付けば、そのことが普通(習慣)となり、トラブル(過ち)などを避けることが出来るばかりでなく、「共生(ともいき)」にとって大切な『理解や共感』といったあたたか〜い心も習慣化されると私は信じてます。

私の私的見解におつきあい下さいまして、ありがとうございます。心より感謝を致します。

又、私の「生きなおし」にとって様々な意見と〜っても貴重であり、重要と捉えております。どうぞ、「忌憚」のない御意見や感想を頂きたく、心より切に願っております。

又、私の「生きなおし」に対する御支援の程賜わりたく、存じ上げます。



本と宇宙人になったカエル・書評 Vol.3「自由研究には向かない殺人」
A99
2022年4月19日

こんにちは!ロシアによるウクライナへの軍事侵攻が未だ続いていますね。民間人を虐殺したり拷問にかけたり、ロシアの行動は常軌を逸していると言え、たとえこの先停戦したとしてもこの戦争犯罪の代価はプーチンにとって破滅以外無いのでは無いでしょうか。

TVを付ければウクライナの事ばかりやっていると、いくら気にしていても刑務所にいると、この様な情報も社会と違って知りたいた時に知ることが出来ずとも困ります。多少の情報は新聞などで読むことは出来ますが、それより深い情報となると本や雑誌を買うしかありません。しかし、買うとなると手元に届くまで2ヶ月近くかかり、そのころには気持ちが大部違う所に行っている事もありとても不便です。

せめて、刑務所の中にも本屋や図書館があると嬉しいんですけどね。嬉しいとは言え、図書館に行った事は小学生のころなら数えきれぬ程ありますが本を借りた事はありません。え?何してたかって?決まっていますヨ。遊びにです。

私の家の近くの図書館は、役場と公民館が併設された2階にあり、特に夏はパチンコ屋なみに冷房が効いていて、草野球やサッカーで疲れると涼みに行くと冷水機の水を飲んで床やシートに寝ころんだり、駄目だって怒られてのに持っていった菓子を喰いながら少年ジャンプを読んだりしてました。図書館に漫画や雑誌があれば良かったけど、無かったので漫画を持ちこ

んで本を読んでもる気にでもなっていたのでしょ
う。もし、あの時何かの変化で本を読むことが
出来ていたら、きっと人生違っていただろうなと
思います。あのころは本を読む人は友達とい
わない人なんて勝手に思っていた程馬鹿だった
ので無理だったでしょうね。今じゃその図書館
に行ったら好きなだけ本を読みたいと思っている
自分に少し笑ってしまいます。

因みに私が初めて1冊の本を読破したのは
多分15歳、少年鑑別所で借りて読んだシドニ
ー・シェルダンの“ゲームの達人”だと思ひ
ます。勿論、借りたのはゲームと書いてあったか
らだと思ひます。それ以前にも小学校で読ま
されたりした本はありますが最後まで読みき
いた事はなかったかな。後、赤川次郎の “三毛猫
ホームズ” シリーズや “ふたり” なんかも読みま
したが、本が読めた自分にスゲー×2と驚いた記
憶があります。

その話はまた！

それでは今回、勤める本は「自由研究には向
かない殺人」です！

「自由研究には向かない殺人」 ホリー・ジャクソン

イギリスの小さな町のリトル・キルトンのグラ
マースクールに通う17歳の少女ピップはEPQ(自
由研究で得られる資格——つまり大学入試
と並行して独自で行う自由研究)の課題として
5年前に町中を騒然とさせた同学年のアンディ
という少女の失踪事件を調べることにした。

警察はアンディの交際相手だった少年サル
が事情聴取後に大量の睡眠薬を服用し森で遺
体となって発見されたことから、サルが彼女を

殺し逮捕を恐れて自殺に及んだと結論付けて
いた。

証拠や自殺、そして嘘の供述をした事で町の
誰もがサルが犯人だと確信していたが、彼と親
しかったピップはサルが犯人だとは信じられず、
少年の無実を証明するためEPQを口実に事件
の再調査を決定する。

自由研究に殺人事件なんてと、教師からは反
対されるも被害者・加害者どちらの家族とも一
切連絡を取らないことを条件に承諾を得た。条
件を守らなければ不合格になるのだが、そんな
ことは何処吹く風でピップの大冒険はサルの弟
ラヴィを訪ねることから始まった。

物語はまさしく現代、今時の女子高生。インタ
ーネットやSNSを駆使して情報を集め、時には
警察官や新聞記者にまで体当たりでぶつかり、
サルは冤罪であるという確信が深まれば深ま
るほど行動力は増してゆくピップの真っ直ぐさ
に心を打たれる。“怖いけど…怖くない”そう自
分に言い聞かせて行動するピップの判断基準
とエネルギーは“絆”や“友情”に重きを置いて
いる。真実を追求するためなら危ない橋も厭わず
渡り、時として警察の世話になる様なことも平
気でしてしまうからおもしろい。

ひたむきに信じた道をつき進み、やっとつか
んだ真実は……

本作は英米で大ベストセラーとなり、児童
文学のカーネギー賞などにもノミネートされて
おり一見ヤングアダルト作品の様だがミステリ
ーとして評価が高く、失踪・巡礼・謎解き等さま
ざまなジャンルのミステリーに当てはまり、作品
は読みやすい上巧緻で、ピップという明朗闊達

なキャラクターが加わる事によって重苦しさが
消え、ラストまで楽しく読後感の快い新世代を
代表する“青春ミステリ”の傑作と言えるだろう。

日本でも昨年の年末ベストミステリー各紙で
翻訳部門の上位を獲っていることで“ピップの
活躍”を証明している。

このピップ物語には続編があり、今年中に日
本でも翻訳出版されるとのこと、まだまだ気にな
ることが多すぎてピップの入国を首長くして
待っている。

■「自由研究には向かない殺人」ホリー・ジャク ソン

創元推理文庫 定価1540円
最安値1026円 送料250円



刑務所医療…その後…?

A243
2022年3月15日

白内障手術後から、モヤ・充血・ゴロゴロ等を
発症しましたが、若林病院のカルテ等(保全し
た)と、宮城刑務所、所内医師達のカルテに大き
な違いがあります。

若林病院は、「手術は、何の問題もない」と回
答しているが、問題のないのに充血しますか？
所内医師達のカルテ等は、私の症状や充血を
見ているし、それが診断書として残っています。
この説明を今後、一般人にも分かるように説明
を求めます。医療関係の民事訴訟なので、とに
かく時間がかかります。毎日、身体の調子が悪
いので、早く治ってほしい。

所内の医師は、「眼内レンズの脱臼の可能性
があります」「左目の血管(手術で針を刺した所)
がゴロゴロするのは、一生治りません…手術の
後遺症です」「失明していてもおかしくはない程、
充血が酷いね」「何が原因かわからないので、眼
科の先生に診てもらって下さい。紹介状を書き
ます」など、医師・看護師の診断。私は、2年もの
間、何の病気(モヤ)も分からず、悩み苦しみ、そ
して不可解に思う対応や嘘が多く、しかも手術
中、麻酔が効いているが、目はとてもデリケート
なので「痛いです」と言った言葉(DVDの声)が
残っていると思ったけど、映像だけで声が残っ
ていませんでした。

なぜ、声がないの？2年放置され、証拠保全
した事によって、志村医師が焦って来て、6~7
秒、目を見て、分かっていたように告知。(後発白
内障)

今の時代、インフォームドコンセントによって、
病名や症状、治療方法について告知が医師に
義務づけられているが、それを怠った。2年、病
気・病名が分からず、そのストレス、心労から狭
心症を発症。(ニトロを服用すると、左目の血管
の血流が良くなって、ものすごく調子が良い)

所内の看護師は、白内障手術後、モヤについ
ていち早く後発白内障と判断し、しかし志村医
師から引継ぎがないので困っていた上、眼科医
が分からない事に大きな疑問を持っていた。ち
なみに、私は後発白内障だった事をこの看護師
に伝えたら、「やっぱりそうだろう…佐藤(私)の
症状から、すぐに分かったよ」と、胸を張って自
慢していた。(笑)

現在の症状は、モヤ(後発白内障)、ゴロゴロ(特
に左目の血管)、けいれん、充血、頭痛(毎日、

目の奥が痛く、アセトアミノフェンを服用)、脳のめまい、(目を閉じると目がまわり吐き気がする)、かすみ、まぶしい、たまに歪む、赤や黄色の光が消えたり出たりする、視力の低下(メガネ4つ購入し、業者は視力の低下と判断)、異物感(眠っている時に急にゴロゴロする)、水晶体がゆれる、黒目の周りがゴロゴロ(3~4分、左側をずっと見ていて、目を戻すと何か引っかかり、充血とゴロゴロ)、髪の毛(飛蚊症。ある時とない時もある)、しゃぼん玉が飛んでいる、疲れ目(普段は出ないが、疲れると飛蚊症)、風呂に入ったりとすぐに充血し、調子が悪くなるなどです。

下記の症状は、白内障手術後に急に発症。だるい(毎日)、小便の出、イライラ、不眠症、ホルモンのバランスを崩し体重が7~8キロ減、胸痛、胃痛(ストレス、薬を服用)、肋間神経痛、吐き気、狭心症、手足のむくみ、しびれ(攣ったりする)、極度の不安から息切れ、動悸、めまいなど、これら全て、白内障手術後に発症。7~8キロ痩せ、急に小便の出が悪く、神経因性の「前立腺肥大症」を発症し、小便を出す薬を毎日飲んでいました。

医師、眼科医なら全員が知っていると思いますが、白内障(目の病気)とPTH(副甲状腺機能低下症。副甲状腺ホルモンの作用不足)は、因果関係。小便の出が悪いのは、ホルモン(PTH)のバランスが原因。私の方で色々調べ、私の症状を総合的に考え、弁護士、総合病院の医師、白内障学会の眼科医の皆様の意見やアドバイスをもとに、眼内炎、後発白内障など手術の後遺症や、目の病気が原因で血液の流れを悪くし、身体中の血管に不調が生じている可能性がある上、身体中の検査、脳神経の検査が必要。

更に脳に送られる情報の80%が目を通して

入っていて、その通り道である水晶体が十二分に役割を果たせないと、脳の認知機能が低下する可能性がある上、目の病気が原因でホルモンのバランスを崩し「うつ」「認知症」「不眠症」になる事が分かって来た。

今後、若林病院のI医師の判断が、今後、病気の改善につながります。これを見て頂いた方々に、「目を大事にして下さい」と最後に伝えたいです。以上、これが続編です。宜しくお願いします。

2回目の検査(3/14)をしましたが、「陰性」でした。熱が36.8、36.9、37.37.1の繰り返しで、熱がないけどのどと頭が痛いです。それと目が染みます。免疫力の強い人は、検査でもコロナが抜けてしまう事があるそうですね…。少し心配ですが、とにかく様子を見ます。それでは失礼します。



祖母の死/所内のコロナ事情
A13
2022年6月23日

祖母の死

梅雨入り間近の5月、

祖母の死を報されたのは、亡くなって2週間以上経ってからの事で、既に身内だけで葬儀など済ませたとの事でした。98歳目前での逝去でした。

刑務所側もそこから動き出したみたいで、二親等の親族が亡くなった場合、3日間、作業を休んで、喪に服せる制度、「服喪」を行うか、辞退するのか、という事でした。

3日間、喪に服せませんが、今生活している部屋から、別の部屋に移らなければならない上、TVすらも無い為、辞退する旨伝え願箋(注)を提出しました。

連行時の待合室で待たされていた時、気が付くと泣いていました。

私は出来の悪い孫だったみたいで、親族らに一方向的に迷惑を掛け続けてました。

19年前に、私が事件を起こし、収監中に祖父が亡くなりました。

事件のせいで、おおっぴらに葬儀を行う事すら出来ず、身内だけでの葬儀の中、親族から完全に縁が切られました。

私は無期囚として服役しているので、仮釈放がいつの間にかに30年になってしまった際、覚悟はしてましたが、とても残念です。

正直、仮釈放なんて想像も出来ませんが、祖父母のお墓参りだけでも叶えたいです。

注:「願箋」刑事施設の被収容者が、面会・物品の購入・医療受診など各種の願い出をする際に、その内容を書いて提出する書面。(デジタル大辞泉「コトバンク」より)

所内のコロナ事情

所内でコロナウイルスの感染者が出た場合、感染者が出た舎房丸ごとを出業停止とし、その他の所は通常通り作業を行う流れになっています。

休業する場合は、9時から1時間KYTシート(注)や安全教育VTRなどでプリントを1枚記入・作成の時間が設けられます。

それ以外の時間は、「自主学習」扱いとなり、TVもラジオも視聴出来ません。

運動は房内で30分間行われます。洗濯工場が出業していれば、洗濯もあり、入浴日であれば、入浴も行われます。

「自主学習」という名の実質教育日で、一日中ずっと座りっぱなしで、横になれるのは、一日が終わり、仮就寝の号札が掛けられてからとなります。

なので、今年に入ってから休業が続いた為、身体のあちこちに不具合が生じています。左脚が特に心配です。

一番の問題は、施設側から殆ど説明が無い事です。

発生の規模や人数、停止予定の日数、再開予定日など一切、ありません。

いつも通り朝食を食べ、出房したと思ったら、すぐ還房となり、そのまま休業となった事もありますし、当然何の説明もありませんでした。

コロナウイルスは今の所、落ち着いて来ています。

明日から作業の日曜日の夕方を過ごしていると、不意にラジオから当刑務所の受刑者一名が感染したと流れました。混乱したまま就寝を迎

え、この件についても何の説明もないまま、出房準備まで行っての休業となりました。

せめて、何かしらの説明を行って欲しいと切に願う所です。

次の日の朝も、直前まで準備して、休業でした。本当、ストレスです。

注:「KYTシート」危険予知トレーニングシート



「心の雫」短歌10首 vol.6
A289
2022年6月1日

拝啓

木々の若葉が色鮮やかに目にしみる季節となりました。

お元気でしょうか。私はあいかわらずの毎日ですが、元気にしています。

現在は、文芸作品コンクールの応募があり、この1か月くらいは、忙しい毎日でした。応募の作品は短歌、俳句、川柳、随筆、詩、書、絵画と7種類に挑戦しました。

お陰でしばらくは、大変でした。最後の応募締切が6月2日の絵画です。明日提出して終了となります。

この中で一番苦手なのが川柳です。随筆は、『人生の宝物』というタイトルで、美容師の国家試験を受験した時のことを書きました。書は、条幅紙で盤若心経と仏画(今年は俳画のようなも

を)を描きました。絵画は、卒業式の親子です。予選がありますので、通過するのかが問題です。

書はわりと、入賞しやすいのですが、絵画は、プロの看板屋さんがいるのでは、と思うほど、上手な人達が何人もいますので、入選するのは難しいです。

この施設からは、7人が予選通過となるのですが、その7人の中に入れば立派な方です。

昨年の成績は、随筆が優秀賞で、書が佳作でした。1か月くらいで予選の結果がでますので、また、お知らせします。

短歌を少し書きます。

1. 獄中に 春の賑わい 伝わりて 洗濯物より 天道虫の出ず
2. 遠忌すぎ 母の葬列 思いおり 追憶の中 田畑巡れり
3. はつ夏の 風は清かに 吹き抜けて 我の祈りを 乗せて飛びゆけ
4. 古き葉と 新しき葉と 入れ替わる 金木犀の春 我が身に置きて
5. 我が知人 誰とも会わぬ 獄中に 新入Mの 顔の広さよ
6. 葉桜が いまだ足りぬか 群雀 夕暮れなれど 静もる一樹
7. 君の住む 光輝く 幽世(かくりよ)に 淡き憧れ 抱く危うさ
8. 香水の かすかに匂う 娘の手紙 幾たびも読み 胸に抱きしむ
9. 三回の ワクチン接種を 受けたいば 納税義務を 終えたる心地
10. 鉄窓の 彼方飛びゆく 雁の群れ 茜の

空を ゆるく切りゆく

先週は、コロナのために、2日とちょっと隔離されました。堂場瞬一のアナザーフェイスシリーズが手元にありましたので、その本を読んだり、漢字検定の勉強をしたりしていました。準1級と1級とを交互に勉強しています。受験できる日がくるのを、心待ちにしています(そんな日がくればいいのですが…)

どうか、お体に気をつけて、お過ごしください。では、また。



厩の中から競馬予想Vol.5
—凱旋門賞の日本馬—
A187
2022年9月1日

今回は、10月2日の凱旋門賞について書きます。日本からは、ドウデュース、タイトルホルダー、ステイフーリッシュ、ディーブボンドの4頭が出走します。馬券も発売されます。私の各馬の評価を書きます。

☆ドウデュース (父)ハーツクライ

ハーツクライは正式にはヘイロー系なのですが、私の区分では、グレイソプリン系です。何しろトニービンが強く出ているからです。トニービンは凱旋門賞を圧勝した馬です。その血を強く受け継いだハーツクライの子です。良馬場なら勝つ可能性はあります。3歳なので負担重量も軽いですし、ニエル賞をたたくのも良いです。武に勝たせたいです。

☆ステイフーリッシュ (父)ステイゴールド
オルフェーブル、ナカヤマフェスタの父でもあ

るステイゴールド。ナカヤマフェスタは日本ではそれほど強い馬ではありませんでしたが、凱旋門では、もう少しで勝ちそうでした。騎手が違う人なら勝っていたでしょう。

オルフェーブルは、調教師が騎手にヨれる癖がある事を伝えていけば、勝っていました。その父の他に母方にもエルコンドルパサーと同じキングマンボの血が入っています。日本馬の中で一番適しているのはこの馬です。

☆タイトルホルダー (父)ドゥラメンテ

父はキングマンボ系です。しかも母方には、トニービンの血も入っています。血統的には可能性がありますが、ぶっつけでは厳しいでしょう。馬も日本と全く違う馬場で、いきなり100%の力では怖くて走れないでしょう。

また、このレースにはペースメーカーの馬が出走してきます。なので逃げ切りは難しいでしょう。唯一の可能性は、ペースメーカーも離しての大逃げですね。

☆ディーブボンド (父)キズナ

ディーブインパクト系では無理です。しかもぶっつけ。昨年は、たたいても歯が立たなかったのですから、力不足です。

と、いうわけで、もし馬券が買えるのなら、外国馬がよくわからないので、ここはステイフーリッシュの複勝1点勝負です!

複勝を1万円買って、ステイゴールドの血が世界で認められるのを祈ってるでしょう。あと、武の悲願が叶うことも祈ります。

皆さんも、ここで資金を増して、菊花賞で大勝負しましょう。(笑)



償いとは

A140

2022年4月12日

私は尊い人命を奪ってしまい、無期刑となり受刑生活を送っています。

事件当初から刑務所入所後の数年までは、自分の事しか考えておらず自己中心的な考えしか持っていませんでした。

しかし色々な人の話を聞いたり、沢山の本を読んだりしているうちに、自分の愚かさや間違い、思い違いに気づき、亡くなられた被害者や御遺族、私の為に苦悩を与えられてしまった家族の事を考える様になりました。

どの様な事があっても尊い人命を奪ってしまう事は許される事ではなく、亡くなった方の無念と、御遺族の気持ちを考えて、胸が張り裂けそうになります。

もし自分が遺族であったならばと、立場を逆にして考えると加害者の事は無期刑になったとしても絶対に赦す事はできず何とかして仇を取ってやると思うはずです。

また、自分たちは罪を犯していないにも関わらず、身内の者が罪を犯した為に、社会から責められ続け、周囲からも好奇の目に晒され苦悩と困難な生活を余儀なくされた家族のことを思うと、やはり憎み、恨み、絶対に赦すことは出来ないと思います。

それに刑務所にて受刑生活を送っている事は、自分の行為に対する罰であり、当然の報いです。だから決して償いではないと思っています。

この様な事を考えている内に私の様な人間は、社会復帰する事は絶対に許してはいけませんし、獄死するのが当たり前だとの考えに至り、私は刑務所から出ず、刑務所の中で反省と悔い改めを繰り返しながら、残りの日々を祈りと共に送っていかうと決意したものの果たしてそれが正しいか否か分かりません。

償いの事を考えると、どの様な事をどの様にすれば良いかも全く分からず、ずっとずっと考え続けています。

その様な事も踏まえ、一生を刑務所で送り、償う事もせずに生きていくのは間違った考えなのか、とも思っています。

答えは、しばらく出そうにありません。

これからも考え続ける義務が私には、あります。



本と宇宙人になったカエル・書評 Vol.4「そしてバトン」

A99

2022年7月15日

こんにちわ！暑いですが。刑務所の中は地獄です。舎房にいても工場ですら仕事をしていてもサウナ状態。今は、小・中・高の学校にも冷房が付いていると言うのに…。今日なども6月だと言うのに群馬などで40℃以上。全国各地で猛暑日となり、熱中症アラートが発令されているのに刑務所は休日には何があっても知らんぷりです。慣性の法則が働いて、変化に対応出来ない所です。無料天然サウナは苦しい！

前回「図書館に行きたい、なんてことを書きましたが、図書館の中の冷房が妬ましいな。実は、刑務所に図書館はないですが、かなりの量の本を所蔵しているんです。ただ図書館の様に毎月？毎週？新刊を増冊しているわけではないので、古い本ばかりになります。それでも、年に1度位は、どこかから安く仕入れて本を入れ替えているみたい。この様な刑務所の本のことを「官本」と言います。また官本の中には、どこかの学校や図書館から寄付されて来たであろう本もあります。(本の中に〇〇図書館などと書いてあったり、カバーが全面シールされていたりしている)

その様な官本が各工場に300~400冊位ずつ回って来て、それを工場の食堂内に備え付け、休憩時間などを利用して1人2~3冊借りることが出来ます。勿論、刑務所によって違いは当然ありますがどこもこんな所じゃないかと思う。また、2~3ヶ月すると他の工場にあった本が回って来て、各工場の官本が総入れ替わります。ですのどざっと計算しても各工場の数+懲罰センターや病棟x300~400+αですので、多分、1万冊は所蔵しているのではないのでしょうか。結構綺麗な物もあればボロボロ、クタクタな物もあります。もう文庫化されて30~40年以上経つ単行本がある程ですから。レアな本もあります。こんな誰が読むの？ってのも沢山ありますが、基本、歴史やミステリーや文学小説が多く、昔人気があったものも結構あり、官本が交換されると比較的新しい本や人気作家の小説はすぐ貸し出されます。

ただ…ここは図書館ではなく刑務所なんです。勿論社会にも変人は多いですが、やはり刑務所なのだと実感させられる事があり、刑務所の受刑者の一部の馬鹿者が本を汚損、落書き

するんです。しかも「しょーもなっ！」と言いたくなるものばかりでミステリーなどには「この人が犯人」と落書きされてネタバレとなり、クライマックスなどは破り捨てられてたり、漫画なんかは、格好いい主人公が最初から最後までアホみたいな顔にされ、女の人などは決まって裸(服を着てても)の絵になってたり、もう「子供か！」って叫びたくなります。(笑)

一番嫌なのは鼻毛ですかね。もう、すっごい数の鼻毛が、びっしり貼りついてることもあります。本当腹立ちますが一度だけ、すっごい鼻毛に感心したことがあります。鼻毛で字にしたりって事もあるんですが今でも忘れません、「課長島耕作」という漫画の中の島耕作が、鼻毛で仙人みたいな髭面になってるんです。(笑)

勿論、ごく一部のことであり、殆どは古いけど読むには問題ないんですけどね。昔は受刑者が購入・差し入れされた本が廃棄されると、それが官本になったりしてたので、いい本が沢山ありましたが今は、どこも、そういうことが出来なくなり、廃棄すれば(大量に)新聞同様、金になるものが逆にお金を出して処分してるんです。刑務所も社会同様、住み辛くなってますよ。本がい好きな時、好きなものを読みたいですね。官本だってコンピューターで管理すればもっと効率よく貸与出来るのに、懲役のことだからって面倒がってやらないんです。本当、刑務所は嫌ですが仕方ないですね。反省します。

では今回は「そしてバトンは渡された」を紹介したいと思います。

「そしてバトンは渡された」

瀬尾まいこ

幼い頃に母親を交通事故で亡くし、17歳になるまでに7回も家族の形態が変わる事となった主人公・優子の数奇な運命を描いた物語「そしてバトン」は渡された。

本作は、2019年の本屋大賞を受賞し既に文庫化され、昨年には永野芽都が主演となり、映画でも話題を呼んだことで一度は耳にしたことがあるのではないだろうか。

題名にある「バトン」は優子を意味し、大人の都合によってリレーの如く血の繋がりのない親から親へと渡り歩かなければならない物語だ。

これは間違いなく艱難辛苦、御涙頂戴の悲しい物語だろうと涙腺が崩壊する覚悟で読み始めたのだが、冒頭から「全然不幸ではない」として優子は困っており些か調子が狂ってしまう。彼女の境遇を考えれば少なからず「不遇」や「差別」、「貧困」や「苦勞」といった先入観に囚われてもおかしくはないのだが、そんな心配は全く必要ない上、ページを捲るたび、ほっこりと心が暖かくなっていく。勿論、角度を変えて見れば「血の繋がりが、=本当の家族(親)に疑問を感じるかもしれない。親と一緒に暮らせない子供が淋しくない訳がない。しかし、だからこそ優子を取り巻くそれぞれの大人が、不器用でも自分の人生は二の次とそれぞれの形で優子に寄り添っているのだ。

物語は、高校生の優子と20歳しか年の離れていない最後の父親となる森宮と、毎日2人で友達の如く食卓を囲みながら、過去、現在、そして未来へと進む。一流企業に勤めながら、父親業にも余念がない森宮と優子の食卓での会話がこの作品の大事なところだ。食事は毎日食べる。いわば「繋ぐ」、食事によって会話や家族とし

ての繋がりが見えてくることを教えてくれている。

一日一日を大事に繋ぎ、幸せに育った優子にも、家族を持つ日がやって来るのだが…。この愛情あふれる家族からの感動の物語というバトンを、是非あなたも受け取って見て欲しい。

■「そしてバトン」は渡された」瀬尾まいこ

文藝春秋 定価 814円

中古最安値 191円 送料 240円



過去の走り書きから
「役に立つ言葉」

A168

2022年7月15日

まずは皆様、プリズンライターズ起動おめでとうございます。

一応私は刑務所内外の一部では知られている、千葉の無期囚の「銀河」と申します。

この銀河という名前は私が宇宙が好きで好んで使ってきたものです。パーソナル無線では全国ネットのJPR信州銀河会を組織運営したり、逮捕当日までは個人サイトで全国一アクセス数の多い無料ゲームサイトを銀河として運営すると共に、某無料相談サイト(相談集の本が出版されている)の専属相談員「銀河」としてもやっていました。ネットの無料ゲームの「箱庭海戦」の艦艇画像は今も多くが私の物が使われているはずで。

そして受刑後は更生支援団体「麦の会」でも銀河として投稿していたので知っている人も多いと思いますが、改めて宜しくお願致します。

私にはもうひとつのニックネームがあり、それは「キャット」と言います。これは私が自分の名前が嫌いでも本名では呼ばれたいこと。誕生日が2月22日の猫の日で、私が猫好きということもあって、友人や所属していた国際ボランティア団体の人達には全員に「キャット」と呼んでもらっていました。

そして結構個人的で進歩的で信念は決して曲げません。好きなものはUFO、UMA、ミステリー、予言、啓示、奇跡、オーパーツなど。愛読書は月刊ムー。その他は神示、神諭、聖典などの啓示本が好物で娯楽本では何と言ってもファンタジーが大好きです。

以上を自己紹介とさせていただきます。

以下、過去の走り書きから「役に立つ言葉」

- ・ 何もしてない癖に無償で何かを期待している愚かな自分に気付け!(ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか)
- ・ 全くその通りで何も言い返すことの出来ない自分が悔しくないか?(だから僕は走る)
- ・ 目指すはプリズン・ダンジョン攻略。目指すは改革。
- ・ 弱くて惨めな自分の力を認めて自棄になれ!
- ・ 絶えず湧き出て来る悔しさを糧に持てる武器を振り続ける。
- ・ 辿り着きたい高みがあるなら、こんな所で躓いている暇はない。
- ・ 傲慢は油断を引き寄せ、油断は敗北を招く。
- ・ 何をやるにも自分が持続できる最高速度で進んで行くことが大事。
- ・ 今、出来ること、最高速度で。無茶なく、後は必死で今日を生きる。
- ・ 「弱さ」と「勇気」は必ずしも同義ではない。

- ・ 自分の弱さを知っていながら困難に立ち向かえる意思の力を示せ。
- ・ 過去はどうでも、今の自分の姿を省みて、今の生き様がどうか重要。
- ・ 「冒険」をしなければいけない日が必ず来る。それが数日後か数年後かは判らない。しかし「その時」を乗り越える為に学び、準備しておかなければならない事がある。
- ・ 心構えを持って、その最後の洗礼の時に後悔しない為に。
- ・ 美しく沈む夕日の様に、人も美しく沈まねばならない。(客主)
- ・ 神が人に重荷を背負わせるのは風で飛ばされない様にするため。そして更に重い荷を背負えて、もっと強い風にも負けなくするため。
- ・ 高い空に輝く太陽も、やがては沈む時が来る。
- ・ 暗く激しい雨の日でも楽しむことは出来る。
- ・ 捨てられる花にも一度は咲いて見せたいという誇りを残そう。
- ・ 本当に大切な事は目的を達成することではなく、達成する事も大切だが、それよりも目的達成に向けて活動する気持ちを持ち続けている事である。
- ・ この生に尽ける人生で、今迄の判断の仕方や行動の仕方を続けて行った先に本当に後悔の無い人生を歩んで来たと言い切る事が出来るのかを良く考えて行動する必要がある。
- ・ 敗北とは自分が諦めた時に確定する。即ち、やる前から自分には無理だろうと思ったのなら、その瞬間に自らが敗北しているのである。この様な人では成功や勝利の方が逃げて行くのである。
- ・ 無力さを嘆き続けなくて済む様に強く成ろう。
- ・ 助け合い、庇い合い、愛し合い、仲間を守るうとする姿。犬猫でもこうであるのに、人がそれ以下ではない。

- ・ 他人の為に身を挺する事が出来る者は勇者である。
- ・ 人気(信用)と期待はたったひとつの所業で反転する。
- ・ 泣いている者が居れば相談に乗ってやれ。その能力が無ければ胸を貸して抱きしめてやれ。金が無くてもこうして善行は出来る。
- ・ 失ったものを数えるな。失われていないものの方が常に多い事に気付く。
- ・ 千の弁明に勝る行動をせよ。それが己を取り巻く未来の全てに影響する。
- ・ 決断し、覚悟を決めた者だけがより良く変化して行ける。
- ・ 恐ろしきもの、それは人間の“自分さえ良ければ”の想いです。
- ・ 自分の見たい事だけを見ようとする者は必ず失敗する。
- ・ あらゆるものに神性を見出すことの出来る人が天国へ行くのです。
- ・ 歯が病んでみて歯が在ることを知る。目が悪く成って、物が見える喜びを知る。人間とは随分と自分勝手なもので、具合が悪く成った時だけ心配する。何に対しても常日頃の感謝が一番大事。
- ・ 身体の汚れは風呂に入れば綺麗に出来る。しかし日々汚れて行く心(魂)の汚れには無関心で、言動から悪臭をプンプン漂わせて平気な者が多くある。心の汚れは神示聖典の類の海に日々浸かる事でしか清浄は保てない。



俺のクソ人生の日々II

A264

2022年6月20日

皆様々へ、俺のプリズンライターズの前記の「

俺のクソ人生」へのコメント有難うござ居ます。賛否両論ですが、全てのコメントに感謝致します。又、こんなクソな俺に、募金もして頂きまして、誠にビックリしてます。この場をお借りしてお礼を申し上げます。さて、俺はこのプリズンライターで、フルネーム(注1)を使っていますので、俺の現在の事件も検索すれば一発でヒットするでしょう!! 事件に関しては、被害者やご遺族様方々が居ますので内容的には略します。が、ネットの記事だけを信用するのは止めて頂きたいです。金目的の強殺ではありません。俺は、自首してますし、やったことは全てオマワリにも検事にも話してますし、そもそも強盗殺人で起訴されてますが、俺も自首時には強盗殺人だと思い自首してるぐらいです。死刑も覚悟してましたし、当番弁護士も断ってるんです。ですが、パクられてから、2日後?ですか...頼んでもいない弁護士が接見に来て、オマワリや検事に話した事を伝えてたら「Mさん、それは殺人と窃盗です。黙秘して下さい」と言われ、えっ!?強殺ちゃうの〜!!何ですか?って訊いたら、最初の目的が違うからで、殺めた後に結果的に被害者宅からサイフを盗ったとしても、強盗は金目的が前提らしいのです。俺はバカですが、謝って許してくれるなら警察は居らって言葉は知ってたし、やから、その日に自首はしてないけど...シャバに別れを告げて、自殺も考えたけど...俺はアカン昔から、いや24歳の交通事故の大ケガから人生が180度に近いぐらい一変した。

この前記の「俺のクソ人生」から、今件の事件ですが、俺は42歳まで、殺人なんてする人とも思ってなかったし、ワイドショーやニュースの殺人事件は他人事の世界とず〜っと思ってたし...ただLB刑務所の岐阜刑に務めて、周りの人の多くが殺人者が多くそんな方達と生活してたら感覚がおかしく成ったのは事実です。殺人者

にも色々居まして、無期×2(注2)から無期〜有刑まで居て、俺が岐阜刑に務めてたのは、まだ有期が最高で20年の時代でした。俺は岐阜刑ではシオンベン刑って言われる5年半ぐらいの刑期で、岐阜刑で工場の配役時の言い渡しの時に俺の前の人に声をかけて、「何年の刑ですか?」って訊いたんですよ!そうしたらその人が「無期です」って...ヤベー!!俺、一番訊いちゃイケん人に爆弾踏んじやった(汗)って、俺、殺されるか?って、身構えたのですが...その人が一言「住めば都ですから」と!!何の事件の人かは知りませんが、見た目は普通ですし、まさか、「住めば都ですから」との名言を聞けると思ったと同時に、下手に、人に何年と訊いたらアカンと学習しました!ただこれは全ての人に当て嵌まる訳では有りませんが、何でこの人が無期なんだろう?ってぐらい大人しいですし優しいですし、心が弱い人も居ました。俺はそんな人を見ると哀しくなります。根からの悪ではないのに、どこかで歯車が狂ったんやな〜って、事件は正当化は出来なくても全てを善悪で決めれる程に正しい思い、考えでも、俺には割り切れない、どうしても、犯罪者の多くは生き立ちも、よく似てるし、悩みも似てる。

皆な呆れるぐらい社会で生きてく術が少なくで拙い。まあ、俺の話に戻るけど、皆さん、オマワリ、検察は一部を除いて、悪いやつが多い。俺の今件も、俺は留置場で一人雑居で皆とも接触させないように気を付けてた!しかし、黙秘し出してからは皆と同じ風呂や運動場!ここで、1人の若者が声を掛けてきたんです。「兄さんの事はマル暴から新聞を見せてもらった」と!俺は何言ってんだ?こいつは...?そもそもこの若者はモヒカン頭でどこから見てもヤクザに居る側とは違うのです。要は知り合いのヤクザの情報をリークして、W弁当持ち(注3)のこの北斗の拳の

ザコキャラは知り合いのヤクザの情報を流してW執行猶予(注4)で出る為に司法取り引きしてたので、このザコキャラはタバコの万引らしいです。そこに俺がパクられたので、刑事やマル暴もこの犬を使えると思ひ、俺に近付ける為に、俺を誰とも接触させなかった留置課が県警の捜査一課に協力したのでしょうか!

このザコ・キャラは犬にしては間抜けすぎました。俺にマル暴で新聞を読ませてもらった事を言った時、俺はまだ、この段階では、このザコ・モヒカン野郎が、ポリ、検事がデタラメなストーリーを作為するための、犬とは知らなかったのです。しかし、私は留置場に居た2人に、この話をしてるのです。その1人は俺の知人の知人です。俺が留置場から名古屋拘置所に移送されてから裁判書類を見て、知ったのですが、ザコキャラのモヒカン頭の供述調書が在るではないですか〜内容を読んだら、おい×10ここまでですか〜ぐらいのデタラメな嘘の供述で、それも検事がわざわざ供述調書を作ってるのです。その内容は概ねこんな感じですよ。《俺が被害者宅に金目的で殺す積りで行ったと書いてあるのです。》こんなバカな事を一言も言ってません。それと、モヒカン野郎は留置場の回覧新聞のピックアップに本来は留置場の中に居る収容者の事件は看守が必ず見えないように黒塗りをしておすのです。まして、俺の記事は当時は大きく取り上げられてましたので、留置場の看守が消し忘れる訳がないのです。そこで、あっ!と運動場でモヒカンが言ったマル暴の刑事から新聞を読ませてもらったよって言っていた言葉が理解できました。最初からポリ達や検事は俺を強殺にする為に証拠が余りに少ない為に、このモヒカン野郎と司法取り引きして、犬にしたのです!ですが、この供述は穴だらけでした。まず検察に行く時に、ザコキャラのモヒカンの供述調書は2人が

検察に行く時に1人はモヒカンの知ってる人でシャブなのでもう1人の人が新聞の人だと思ったと書いてるのですが、実際は3人です。また、回覧新聞の件は俺は、この供述調書の前に2人に話してますしその前に、大事件を黒塗りしない訳がないですし、周りの収容されてる人も同じ新聞を読みますので、気が付かん訳が無い。こうして、刑事と検察と言う所は、一度、こうだと決めたら、それがデタラメでも裁判に有利に成るために検事も起訴した以上は事実はどうでもいいのです。その他に2件ぐらい、デタラメな供述調書を作ってます。俺は殺人や窃盗については正直に話しました。なのに、オマワリと検事は作為しないと強盗殺人の証拠が少し弱いからと、平気にデタラメなストーリーを作為して、やってもいない事をしたように「冤罪」を作るのです。これが、権力の力学と言うものですので、俺のような強盗殺人をしてなくても、殺人は認めてますし、サイフも盗ったので、罪人には変わらないので、強盗と結びつけても大丈夫だと思っただけでしょう！

「無実」の人がバクられて、「冤罪」にされる世の中です。俺のような黒い奴に、その上から黒く塗っても判らんと思っただけでしょう！ですが、何故か裁判前整理手続で、その供述調書も取り下げたのです。検事達が、わざわざ、作為してまで作ったものを取り下げるのですから、万が一でもバレたらまずいと思っただけでしょう!!俺は己がした事での判決で死刑なら、仕方ないとも思っただけですが、やってもない事まで認める積もりはないです。この裁判員裁判の求刑が極刑で判決は「殺人と窃盗」と成り俺には軽度の知的障害や複雑性PTSDと「解離性症状」に「健忘」と「離人症」が鑑定されましたが裁判で認められたのは軽度の知的障害だけで、それも一般人に近いとも言われました。肝心の判決は

無期でした。ですが検察が控訴したので高裁ですが、ここは裁判の一審と違い出廷義務がないのです。被告人に。ですので、俺は行きませんでした。そうしたら弁護士から聞いたのですが、「被告人の顔を観ないと裁判が始まらない」と失言し、検察の被告人質問まで通ったのです!!弁護士が「Mさん出廷しないで下さい」と言うので出ませんでした。が、「強殺不成立は誤認」で再審差し戻しと成り、上告をしました。そもそも人の顔見てじゃなきゃ判断できんの?っと思いましたが...今更です。上告は棄却されてからもう、1年7か月経ちます。もう、強殺ありきの裁判員裁判なら死刑判決が決まっていると言って過言ではないと思います。判例的に差し戻しは、そんなもんです。ですので、もう俺は死も受け入れる積りで居ました。それに長い裁判は疲れるのです。精神的にも、勿論、被害者のご遺族様はそれ以上に疲れる事でしょう!

そんな風に死と向き合い乍ら、死刑が確定して、獄中で執行されるのも自業自得かと思っただけから生活してた所、ちょうど、上告が棄却されてから、食欲が無く、身体がだるくなり、精神面からくるものと思っただけ。が、令和3年の1月頃に年に1回の健康診断で採血もやり、その採血の結果を1週間後に考えてくれたのですが、肝臓の数値が悪いと言われ、特に酒飲みが多いγ(ガンマ)GTPが、ちょっと高いと、俺は酒も飲める環境でもないのに何でだろうかと医師に訊いたのですが、数値が高いと言っても極端に上がってる訳でもないの、大丈夫です。と言われ、3~4ヶ月に1回の採血をすることに成ったのですが数値は上がって一方ですが医師は前回と同じ繰り返しで極端に上がってないから大丈夫と言う!食欲もなく、体重も減少して途中で、身体もだるいとも伝えてるけど、採血以外これって検査もない!俺は身長が180cmで名

古屋拘置所に収容された時は83kg以上あったのが20kgも減少してしまい。自分でも何かおかしいと思ってたのですが、令和3年の8月の採血でも肝臓の数値は上がってるのに、また、問題ない!だけど、今回は別の検査でしてみましょうと言いつつ令和4年の1月12日に、採血はしたものの、検査の内容は一緒!!ほんまデタラメもいいところ。で数値はガンマGTP以外の数値が少し上がってるくらい、いつもなら大丈夫って言うてるのに、ちょっと顔色がおかしい...何も言われず、問題はないと思ってたら、1月27日に外部の医師が来てエコーの検査、医師は俺に大分、肝臓が弱っていると告げる。えっ大分悪い?ちょっと名古屋拘置所の医師に不信感を持つように成り、そもそも何でもっと早くエコーしてくれなかったんやろうか?あ!!出来る人が居ないから、外部から来たんや!!で、又、採血されて、これは、外部の医師が調べたのかも知れません。

その結果が腫瘍マーカー、炎症反応を確認したと名拘の医務のカルテには載ってました。その説明は聞いてません。後で知ったのです。で、2月15日に急ぎょ外部の病院に連れて来られ、CTスキャンと点滴をしたのですが2月21日に医務課に呼ばれて、行ったのですが、俺の頭の中では肝臓のことしか考えておらず、医務に着いたら、俺を末まで診察していた若い医師と違い、もう一人の俺より年上の50代後半ぐらいの医師がデスクの椅子に座っており、周りは主任やら統括やらと人が何人も居て、何んやろう?この人らは??と思っただけでも医師が「Mさん前の椅子に座って下さい」と言われて座り、医師が突然に「Mさんは“すい臓がん”です。肝臓にも転移してます。幾つもの手術もできません」とまさか...まさか...冗談やろ!!肝臓の数値は悪いとは聞いてた、けど、けど...“すい臓がん”!!!手

術できない!?所ですすい臓ってどこだ?(苦笑)

頭の中が真っ白になって行く... 医師は「このまま何もしないと5年以上の生存率は数パーセントです。治療としては2つあり、まず、点滴による抗がん剤ですが、これは副作用が強く、途中でリタイアされる人も居るのでお勧め出来ません。それでもう1つは飲み薬のエスワンって抗がん剤ですが、これをお勧めします。勿論、人によって、この薬も副作用が違い、合う合わない人も居ます。ですので、まずこの薬から始めて、副作用が強かったりしたら、別の薬を考えます」と俺はポーとしながらではあるが話を聞いてたのですが、言葉が出ず... 医師が「Mさん3月からとか言わず、やるなら今日から始めて下さい」と言われ、よく判らなかつたけど、言われた通りにし、その日から病舎に転居し抗がん剤の治療(と言っても延命ですが)を始め、1週間は看守の言葉に一つ一つ敏感に反応し、「良い」とか「いいですよ」とかの言葉に無情を感じ「何が良いだ~何がいいだ~何も良くねー(怒)」とイライラがMAXに成り、医務診察で、俺に、肝臓の数値が悪いけど大丈夫とか言ってた医師が来たので、俺は末まで疑問に思ってたことを口に出し、医師に「先生さー肝臓の数値が悪くても大丈夫とか言ってたけど、原因も判らなく、数値ばかりを見てたけど、普通さ~刑事施設にも一般水準の医療って謳ってるけど、シャバの病院での、原因が判らなかつたら、そのままにしないでやれ~CTスキャンだ~エコーだ~MRIだ~って念の為にするでしょう!?それで、早期発見したりして、癌でも今は早い内は治る時代でしょう?先生はシャバの病院に務めてたら、原因不明だとか、肝臓が悪いって言ってたんやから、食欲もないし体もだるいとも伝えてたけど?すい臓がんからくる症状やし、何故にもっと早く、エコー検査なり、精密検査をしなかつたんや

(怒)外(シャバ)の病院で、先生のやり方はどう考えても通らんやろ!!えっ!違いますか!?医師「…はい……」この医師は認めた(笑)でポリゴン(注5)のように固まり、二の矢を発射しようしたら、病舎の担当が合いの手を入れて、「先生、今の内に行って下さい」と言う!!人を適当な緩急による診察しといて、逃がす官の口!!食欲はこの飯では食欲も湧かず、栄養ドリンクのエンシュアリキッド(バニラ味)を朝、昼、晩の食事に1回に2本まで出るように成ったので、MAX1日に6本(1本250キロカロリー)までOKと成ったけど...これが栄養ドリンクと言っても薬と一緒に副作用もあり、下痢とか腹痛etc.とあり、栄養を体に入れても下痢してしまい、下痢止めの薬を飲んで、悪循環(あくじゅんかん)もう、己の事件で死も覚悟してたし癌のステージ4のそれも質(たち)の悪い“すい臓がん”やけど、もう癌になってしまったものは仕方ないし、問題は事件の裁判への意味が薄れているのは、いなめない。裁判が始まるかも判らないし、始まっても、もう俺は癌の宣告をされて、ある意味、死刑判決されたと一緒になので、仮に、裁判で死刑だろうが無期だろうが、俺は刑罰で罪を償うことも出来ない。

だから、俺は死ぬ前に出来ることはしたいと思っているし、その一つが国賠訴訟をしてるんやけど、勿論、医療の事です。刑事施設は本当に人権はないです。憲法で人権が守られていると思ったら大間違いです。獄中は「有権解釈」(注6)と言って行政、要は刑事施設の所長やその下の権力によって監獄法(収監法)が在り、所長の解釈一つで、中身も変わり、俺が癌で、色々MRIやその他の検査が必要なのですが、外(シャバ)の病院に連れてってけません。理由は入院になったり、検査に時間が掛かるから、非人道的でも、官のトップ連中は何も考えてませ

ん。ですので、名古屋入管のスリランカ女性のウィシュマさんが殺されたのも入院させないが為に死んだのです。これらは氷山の一角です。「冤罪」も然り、ですので俺は巨大な国家権力だろうが、罪人だろうが、それを人とは違うと言うならば闘い、全国の刑事施設で苦しんでいる人のためにも、俺の闘いで、一石を投げたらば、もっと医療も変わると信じてる。そのためには、俺が死んでも、国賠を最後まで続けるためにも、今、その意志を受け継いでくれる人を探しています。勿論、勝っても、お金は俺に入っても使えないので、他の支援団体や個人支援者に寄付します。特に「冤罪」者を応援しているので、「冤罪者」の1日も早い“無実”が晴れるように出来たら、いや必ず勝って、困っている人に支援したい。ただ欲を言えばですが、手記の本を世に出したいのが夢です。それらも全て、寄付します。どの道、もう亡くなってると思いますしね(笑)

今、国賠の件で弁護士と相談してますが、名拘のカルテと言っても、コピーではなく、記録を写したのですが、これが酷い(苦笑)言ったことは書いてないし、割愛してる箇所が多くてデータラメもいい所です!ですが、必ず勝ちますので、法テラスに借金してますが、弁護士の先生も正義感の強い方ですし、今は言えませんが、秘策もあります。俺はもう、血の繋がった家族とは縁切りされてますが、この獄中の中でも色々な人と巡り会えたり、別れもあったけど、俺を支えてくれる。ほんにかえるプロジェクトの事務局長の汪楠さんやスタッフの皆様方々やその他の支援団体の方々のお陰で今の俺が生きている!腐りかけた時も何度かあったけど、その都度、色々な方々に励まされ大事件を起こし乍らも、癌になっても、前向きに生きてます。“クソはクソ人生だけでも”クソ人生でも、良かったと思える気持ちは昔よりも、今の方が不自由の中でも、

心は豊かになったと思います。

ですので、人にも優しく出来るんです。人間って弱い生き物だけど、共助し合ったりして、困ったら誰かに相談したり出来るように、人を「愛」を求めれば必ず救われます!必ず!!

俺は正直...いつ死ぬかも判らないので、死後の世界は全て、いや70%ぐらいか(笑)は、身辺整理も進んでます。骨も散骨をお願いしていて、心残りはないです。後は、仲良しの仲間の幸せを祈るぐらいです。中には死刑囚も何人も居ますが...外部交通(注7)も出来なくて、心配やけど...交流してる時は何でこの人が...死刑になるような事件をと思えるぐらい、根は心の優しい一面もあつたりと、ただ、やっぱり思うのが、共通して、俺と一緒に、呆れるぐらい社会で生きる術が少なくて拙いと...生い立ちも、やっぱり、問題あるし、悪い事は悪い事やけど、ただ、その人だけを悪いと断罪するには、俺個人的には、可哀想と思う!社会の問題も大きいと思うし!俺は、この世に生を受けて、ハッキリ、何が常識とか何が正しいとかなんて、全てを親にも学校にも教えてもらってないしそれどころか、中学校では、髪を染めたり、不良の格好してるだけで中にも入れてくれなかった...社会で生きてく術も知らずに、社会に出されて、そんな似たかよったかの人は、やっぱり刑務所行く人が多いと思う。「プリズンサークル」って本読んだけど、高卒なのに、その人は学歴コンプレックスを持っていて...じゃー俺は何?ってすげ〜遠い所まで、流された気分になった。

まあ、俺は俺やけど!殺人者からのメッセージを!!

陽光を浴びているときと闇のなかにいるときでは全神経が一変する!過剰(かじょう)という

冠(かんむり)のつく状態は人を必ず不幸にする!人間は過剰なものをコントロールできない。過剰さは人さえ殺す。過剰な闇をまとい過ぎるとコントロール不能に陥ってしまう.....負の連鎖は己を狂わし常識では、はかり知れない次元に行ってしまう事がある。その次元とは経験した者しか語れないし、又、語れない経験者も居る!何故かと言えば、記憶が無いからです。それを精神学的は解離症や「健忘」であって、意外とこれが、受刑者にはそこそこ居るって事です。又、俺も含みますが軽度の知的障害や発達障害も多いって事です。かと言って、それらの障害者全ての人が受刑者に成る訳ではありませんが、少なくとも刑務所にまた戻ってくる人は、外部の支援やサポートする身近な人が居ないのも犯罪の原因です。出戻りに多い犯罪の人には、出所後に帰る家がなく、お金も無いために又、同じ繰り返しの人も多いです。刑務所は、出所後の事まで考えてはくれませんし、出所者の中には社会に溶け込めずに、短絡的に犯罪に走って行く者も多く、それらの人は、もう世捨て人その者です。手を差し伸べたら救われる人も居るのですが、まだまだ、社会は犯罪者の更生に対して、冷めているところが有ると思いますし、そもそも、日本は変わってしまった。情が薄くなってるし、人に関心がなさ過ぎる。コミュニティーの場はネット上が殆どで、空虚な日本と成り果てている。きつと、今の時代に未来にも、絶望してるからかな...俺は今、不思議と人生に絶望はしてない。もう死を受け留めたからかも知れない。一つの悟りかもです。人は必ず遅かれ早かれ死が来ます。明日なんて必ず来ると当たり前だに思ってた俺は、今は、一日一生の気持ちで、一日一日を生き抜いています。今、この俺の手記の一つでも心が揺れ動いたのであれば、あなたも一日一日を大切に生き抜いて下さい。その中で、怖がらないであなたの道を進んでください。何

が正しいなんて答えはないし、それは神のみぞ知るです。進めば答えは出ます。まず、立ち上がる事です。どうか、どうか、愚な殺人者のメッセージを受け取って頂けたら幸いです。俺のようなクソ人生だけは歩まないで、生きて行って下さい。

ご不快な点がありましたら予めご容赦下さい。

P.S 刑事施設に人権があると一般の方々は思っている方が多いですが、ハッキリ、人権はないに等しいです。俺がいい例です。癌のステージ4で手術も出来ず、検査もしないとダメなのに、入院も出来ません。

(注1) 本人は実名での掲載を希望していますが、かえるPJの意向で会員番号での掲載にしています。

(注2) 無期の人が仮釈放中に再び無期に相当する犯罪を行うこと

(注3) 「弁当持ち」=「執行猶予」→執行猶予中に再犯し、再び執行猶予になること

(注4) 同上

(注5) 多角形、もしくはポケモンキャラクター

(注6) 国家機関の行う、拘束力をもつ法の解釈。公権的解釈

(注7) 外部の人との面接や文通



汪楠インタビュー
サユリ

私が文通する方から、受刑者はほんにかえるプロジェクトのYouTubeの動画を見れないので、テキスト化して冊子にして欲しいと要望が

あった。動画の文字起こしてどんだけ大変か知ってる？ 30分話してる動画があったら、6時間ぐらい掛かったりする。そんなの絶対やりたくない。で、思い出したのだが、私がワンナンさんにホームページを作りますと京都から初々しく南行徳なんかに乗って入ってしまった時・

数日間ホームページを作る為に話を聞き込んだ最終日の夜、ワンナンさんに私がインタビューするから動画を撮ってYouTubeにアップしようと持ちかけた。ただ真っ当に活動をやっていることを本人の口で話させてYouTubeで広めたいと思ったんだけどね。ワンナンさんはとても嫌がり、そんなのは自分を撮ってる人間がやるからと言ったけど、そんな話は実現しないのは見えたので、無理にやろうと。本人はお酒の席に呼ばれて嫌々で半分腰が浮いてる状態だったけど、逮捕から出所、活動を始め現在に至るまでの話をさせて撮影した。

ワンナンさんの語りはとても私の心に響いちゃって、だからまだ活動を手伝ってるのかな。でもね、ブログにも書いたけど、別れ際に「ありがとう」も言わない、常温の缶コーラは出たけど、私の夕飯の心配もしない、パーフェクトにジェントルな対応。慌てて乗った電車は最終で、なんてどこに来てしまったんだと思いながらホテルに帰ったのを懐かしく思い出します。そのインタビューは娘が長時間掛けてテキストを起こしてくれて14000文字越えにもなり、そこから良き部分を抜粋しながら字幕付きの3本の動画にまとめ、それらはYouTubeに上がってて現在トータル2万回以上再生されている。14000文字のテキストはHPの片隅に入れてあるけど、見る人もほぼなく、お蔵入りしてた。ということで、このテキストを再編しプリズンライターズ・リポートに掲載いたします。2021年4月17日のイ

ンタビュー、是非お読みください。

W：汪楠 S：サユリ

文章を書き始める・逮捕からの日々

W：2000年に沖縄サミットがある年に大分県で捕まったんですよ。で大分県で捕まって、警察署に2年半くらいいて、で詐欺事件って大変捜査が難しく、2003年に、まあ判決降りて岐阜刑務所に入ったんですけど。岐阜刑務所に行ってその時点で更生する気はなかったんですけど、する気もなく、だけどなんか… どういう心境だろうね…人に迷惑かけたのも事実だし、そういうのもお詫びの手紙を出し始めたんですよ。初めに中学校の時に困らせた先生にね。もう関係ないじゃん、裁判中に謝罪文を送ったりしたら、なんか刑が短くなるような狙いがあるから、そういう意味じゃ裁判中にはやりたくなかったですよね。で裁判終わって、刑が確定して刑務所行ってからお世話になった、その面倒掛けた大人たちに謝罪文を送って、で被害者に謝罪文を送って、でそういうのを弁護士通してやりたりしてたんですね。自分がこれから13年間刑務所ってところで過ごすわけだから変化するだろうって、良い方も悪い方も。良い方は真面目になるかもしれないし、悪い方だと知能指数高い方だから、元犯罪のプロフェッショナル達と一緒に…

S：13年学んで。

W：そう、こう学んじやうわけだから、だからどっちに転ぶか分かんなかったんですけど、せめて今の状態を、自分なりに記録しようと思って書き始めたんですよ。その謝罪文を送ってるうちに「汪君って結構文章力あるね」とか言われたり、例えば「甥っ子が最近捕まって」と、捕まってるという警官にね、補導されて「どうしたらいいか?」とかみたいな相談が色々来るようになって。その手紙やり取りしてるうちに、今度「こう

いう本を読んで、面白かったから汪さん読んでみる?」って送ってくれるようになったりして。そこですごいなんか、まあ今で言う文通ね、と本を差入れしてもらって、すごい社会と接点できて…嬉しいじゃない?

心の変化・一般人との接点

W：あんだけ憎んでた社会が、まあ普通の日本人とあんま接点がなかったから…いじめてくる奴と喧嘩してたら暴走族ヤンキーとかと喧嘩するようになって、それが友達になって。その頃の自分もどっぷりヤンキーになっちゃって、でマフィアになったり、怒羅権もマフィア化したり、自分もヤクザになったりして、普通の一般人と接点がなかったんですけど…なんだろうね、皮肉にも刑務所に入ってから真面目な人と接点できて。で本を送ってくださった御礼じゃないですけど、ちゃんと読みました的な、読書感想文を送り返してたらそれが面白くて、さらに送ってくれる人がいて。それを通じて自分の反社会性が、日本社会に対する恨みつらみが少しずつ取れたみたいで。

人生に疑問・職業としての犯罪

W：だけど悔しいじゃないですか、刑務所に入って、なんか反省するふりしなきゃいけないとか。「俺はそんなの関係ねえよ」と、「出たらその日考えればいいよ」みたいに考えて。だから中にいる時に反省して「もう悪い事しません」って一回も書かなかったんですよ。だから刑務所の中でも、模範囚の真逆で懲罰ばかり、喧嘩に明け暮れてたんですよ。だけどやっぱり人に迷惑かけたのは良くないし。職業として犯罪やってたけど、まあ、子供にも言えない職業だし、飲み屋に行ったら「お仕事何ですか?」って聞かれて、詐欺とか言えないし。だからそういう自分の人生にちょっと疑問を持って、今までの人生ね。で考

えて出所してからいわゆる真面目になったんですけど。だけど酒飲んだら暴れるとか喧嘩売られたら、喧嘩するし、結構ね、しょっちゅう喧嘩してたの。

読書・喧嘩を避けるため

W: 刑務所にいる人にとって、読書とは何かってまあ、今連載もやってるんですけど…集団生活の基本だから、何畳だろう…6人でスペース的に1人1畳半だから、9畳の部屋に6人で生活して。自分がいた頃は、日本が過剰収容の時で収容率が120%を超えてたんですよ。だから、6人部屋に9人寝てたんですね。

S: その岐阜刑務所?

W: 岐阜刑務所、全国の刑務所そうだったの。でその時に普通にこういう風に会話すると意見の対立、絶対出るんですよ。であんな狭いところ、ストレス溜まるから、くだらないことで喧嘩するんですよ、刑務所に目玉焼き出ないんですよ。まあ場所によるけど。そのシャバの生活の話しても、「目玉焼きうまいね、食べたい」みたいな話をしたら「うまいね」って「俺さ」って、「ソースの方が一番うまいと思うよ」って言ったら、こっちは「醤油だ」。こっちが話して「いや、胡椒だろ!」って、それだけで喧嘩しちゃうんですよ。

S: あーストレス溜まって狭いし。

W: そう、狭いののストレスで。でそれを、じゃあ喧嘩を避けるにはどうしたらいいかっていうのは、できるだけ人と喋らない。何もしないしていると「あれ? 汪さんどうした?」

「汪さんどうだったの? シャバで卵焼きどうやって食べたの?」って話しかけられるから、だからその防衛策として、何か本を見つけて、本を読むふりでも、読んで。そしたらなんか「話しかけちゃまずいね」って「悪いね」みたいな雰囲気醸し出す。だからみんな真面目にやりたいっていうか、煩わしいって思う人間はみんな読書す

るんですよ。

S: あーそうなんですね、それで3000冊も。

W: そうそうそう。で自分も結構恵まれてて、本を差し入れてくれる人もいて、まあ、それで自分変わったんですけど。同じ受刑者で家族も誰もいない人もいるから、その為に刑務所に備え付けの官本って本あるんですけどめっちゃ古いんですよ。古典文学みたいな、川端康成とか。

S: あーもう誰も、あんまり読む人いないような。

W: いないですね。そうすると今流行りの、今の本をベストセラー読みたいっていうと買わなきゃいけない、でも買うお金がないみたいな。それを見てきて、ちょっとねこっちが読書、本を提供できればその人は少なくとも暇つぶしになるし、喧嘩に巻き込まれないわけだから。喧嘩に巻き込まれないっていうことは、模範囚になれる可能性があって…

S: 早く出れるかもしれないし

W: 早く出れる。早く出れば、そんだけ周りの気を使って喧嘩を避けるくらい心を持てばシャバに出ても、犯罪に関わらないだろうっていうのはやっぱり見てきたからそれを一生懸命今、本を、読書の機会を提供してます。面白いですよ。

なりたい自分・これからどう生きる

W: それまで支援してくれた弁護士の先生が「これからどうするんですか?」って「働く気あります?」って。「刑を服役終えて、これからどう生きるんだっていうのは自分で考えるんだよ」って言われて。まあ考えたら「働くだけじゃ嫌です」って先生に言ったら「それだったら自分がね、いじめを受けたとか社会でこういう問題があったとか、問題提起したかもしれないけど、解決はしてないね」って、「今も同じ被害にあわれてる人いるよ」って。「君ならできるんじゃない?」って言われて、「あ、じゃあボランティアやってみようかな」って。いろんな問題に関われるし見れるし、

でそれを見る事で自分の問題と距離を測れて、かわいそうな自分だけじゃないっていう気持ちにね。まあボランティアやれば「ありがとう」って言われるしみたいな、そんな簡単な気持ちでホームレス支援とか、中国残留孤児の問題とか、あと精神疾患とか身体的なハンデある人とかと関わったりして。

それをやってたら今度また先生に厳しく言われまして「ボランティアやるのはいいんだけど、君自身は何したいの?」って。まあ残留孤児として日本に来ていじめを受けたりして、まあそっちは深刻だったんですけど、実は今残留孤児の問題はそんなに深刻ではないんですよ。その時期が少し過ぎちゃって。でやっぱり自分が13年間刑務所にいて、いろんなかわいそうな人見てきたんですよ。ちょっと精神面に問題があって刑事責任がないような人もいっぱいいて。でおいちゃんが無期懲役囚で中で死んでいくだけで、やっぱ殺人とか強盗、強姦とかそういう重い刑の長期刑のおじいちゃんたちがどんどん死んでいくんですよ。その犯罪をすることによって家族と疎遠になるんですよ。村八分にされるから、そうすると身寄りもない状態で、ただ刑務所の中で死んだロボットのような、起きて、飯食って、働いて、時間になったらチャイム鳴って寝るっていうのを「あれ、人間としてどうだろうな」と思って。このまま、自分もそうですけど、このまま犯罪者のレッテルで終われば、自分は本当に犯罪者で一生終わるんですよ。でそういうおじいちゃん達をもう一回、その過去のことをね思い返してもらって。だけど自分がなりたかった人間ってあるじゃないですか。まあ立派な警察官になりたいっていう人もいれば、まあいいパパになりたいって人もいて。それを思い出してもらって、人格形成をもう一回したらいいじゃんって。で環境が刑務所にいようが、シャバにいようが、ラーメン屋で働こうが、要はその相手とどう接

するかで自分の人格は決まるわけだから「今無期だから」「今犯罪者だから」「刑務所にいるから」って諦めることなく、なりたい自分になればいいじゃんと思って。そのきっかけを作ればいいと思って、更正支援始めようと思ったんですよ。

会員を求めて・更生支援を始める

W: でいざ更正支援始まったら、会員さんがいないんですよ。どこに誰が入ってるかって言うのはやっぱり公開されてないから。それで刑務所に行く人間はまず裁判受けて、実刑判決を受けるから、だから裁判所に行って、毎日聞いて。で写真とかダメだから、今日の公判予定みたいな名前控えてきて。まあ、どうせ裁判受ける人は拘留所とかにいたり、そっちの率が高いと思って、ダイレクトメール的なハガキを送ったらすごい返信率が低くて。それで「あ、そうだよ」って。裁判受けたから、有罪判決とは限らないし実刑判決とは限らないから、支援したいけど接点がない。だけど自分が行った刑務所で知り合った人は、日本の刑務所のルールでは同じ刑務所にいた人と連絡取っちゃダメで、前科ある人と手紙やり取りしちゃダメみたいな制限あって。だから自分の知ってる受刑者とは関わることでできないんですよ。それで考えてたら、最高裁じゃないけど二審ね、一回実刑判決が下りて、刑が重いとして控訴する人を選んで。その法廷に行って、名前も持ってきてその方達に渡して「今度こういう活動したいんで、必要ありませんか?」って送ったら、まあ自分で3000冊くらい本持っているし、既にその時点で2000冊くらい別の方からもらって、5000冊あるから、タダで送りますって。で受刑者の方は「タダで本もらえるんだったら、じゃあ入会してやるからこれこれ本を送ってこい」って言われて。だけど向こうから不審がられるじゃん。「その本をタダで送って、汪

さんいくら儲かるんですか？」みたいな「目的は何ですか？」って。「いや、更正支援したいだけですよ」って言って。「ん？」ってやっぱり通じなくて。でそれで団体立ち上げた時に、副代表に就任したシスターが「この活動ね、定義としてはまず第一号は更生させなくちゃいけないのは汪さん、あなただよ」って。「あ、そうですね」って。「であなたを更生させながら、私たち一緒にお手伝いして、その経験を活かして、他の人も更生するきっかけができれば」って。「あ、そっか」って。「団体作るのに設立趣旨から何も無いんだよな」って。もう一回勉強して土台を作り始めたんですね。

本を送る・ほんにかえるプロジェクト

W: Amazon で本を買って送るっていう発想はなくて。そしたら受刑者の方が「相談なんですけど、刑務所で本は定価で売ってるから高くして私は買えません。汪さん、代わりにAmazonで買ってきてもらえないですか？前金でちゃんとお金払いますから」って言って。「あ、そっか」って言って、俺もパソコンやってるしあれだから「いいよ」って言って。引き受け始めたら、始めは対応早いんですよ、すぐ送り返したらなんかそこでやっぱり刑務所の中で同じ部屋だと5人、10人の部屋だと他の人に来た手紙読んだりするんですね。で真っ先に、最初にうちに入会した人が「この団体、この本だったらタダでくれるよ」って周りに回したら「いや、大したことはないな」って言って。やっぱ自分が読む本は固いから「そんな固い本嫌です」って言う人で。入会はそんなに多くなかったんですけど、Amazonで注文して、購入代行やってくれて言われてそのように送ったらすごい喜ばれて。そしたらそれを真似して「俺もAmazonで本買ってきて」っていう依頼が増えたんですよ。そしたら「この本今いくらで買えますかね」みたいな、調べてくれて

言われて。それを初め調べて送ってたら、まあ自分が中にいる時に、くだらないこと競馬知りたいたとか、この難しい病名が何？って支援者に送って調べてもらって、中で勉強する助けになったんですよ。だからそれをぜひ提供したいから、その少ない10人くらいの会員に、もし学習する上で必要あれば、ネットで調べたりしますし、あれしますよっていうサービスをサポートの方法入れたらそっちも人気出て。

S: インターネット検索ですね。

W: インターネット検索。それで会員が増え始めたんですよ。

受刑者のサポート・ほんにかえるプロジェクト

W: 会員は、まあもう活動して6年目ですから…

S: 今まで何人くらいの方サポートしてきたんですか？

W: 累積で約500人ですね。

S: 500人、で本は何冊くらい送ってきたんですか？

W: いや、正確なあれは分かりません。今まで発表してる数っていうのは、郵送する際にクレジットカード決済でその金額で回数割り出して、で1回大体3冊だから、年間で3000冊くらいですね。で今は実際に多分幽霊会員いっぱいいてまあ、出所したら教えてくれないから、今まで累積で約500人支援して今は多分日常的にやり取りして、サポートしてるのは200人ですね。うちの会員は内部会員と外部会員って分けてて、その総称をかえるメイトって呼んでるんですけど、外部会員はいわゆる支援する方達ですね。内部会員っていうのは塙の中にいる人で受刑者会員を内部会員って呼んで。で第1部会員、2部会員、3部会員って。で1部会員は金が無くて年会費払えませんっていう人。だけど本を読みたい。で2部会員っていうのは、フルサポートの会員で年会費が2000円なんで

すけど、でインターネットの検索と、写真プリントを結構依頼されるんですよ。2部会員は色々やってます、文通もやって相談事も受けます。で今度うちは更正支援団体ですけど、手紙で「俺更生したくもないんですけど」って。「そんな能書きいらないから、俺はただ安く本が手に入れば良い」っていう人もいるから、まあそういう人は別に「まあ、それでもいいですよ」って。っていうのは団体活動する上で活動費常に不足して、どっかで確保しなきゃいけないから。だからそういう意味で3部会員はAmazonで本購入だけ代行をやってますって。

苦勞すること・ほんにかえるプロジェクト

S: まあ、お金の持ち逃げ。

W: まあ、テレビや新聞でも出てて、出所して来たらスタッフで「私もボランティアやります」「やりたいです」って言って来て。まあ、機会をうかがって…

S: 色々持ってっちゃう。

W: 持ってっちゃうんですよ。過去で最高で多分200何十万盗まれてますね。

S: トータルで？

W: あ、その1回で

S: 1人で？

W: うん。会の活動のメインの口座が事務局長だから管理してて、だけど引き出す必要がないんですよ。ある日なんか、郵送費が引き落とされないんで、送れない事に気づいたんですよ。「はぁ？」と思って。

S: 分からないうちに。

W: 口座を…そうそう。うちの口座は大体、貧乏団体だから最高でも5、60万しか入ってないんですよ。それなのに見たら残高200円になって。しかも行ったこともない土地の窓口で引き出されてるんですよ。盗まれて。

S: 分からないようにやるのは汪楠さんの手口だ

ったのにね。

W: 今それをやられてます。

S: やられた。

W: で会員が、いろんな会員いて寸借詐欺じゃないんですけど、手紙で「本買ってください」って「82円切手を10枚送りました」って言って。で来週になったら「やっぱりいいです」って「82円切手を返してください」って言う人いるんですよ。そういう人って、手紙開封して切手10枚入っててはさすが、開封したら7枚、8枚しか。で来週には返してください、10枚で返せってこういう詐欺があります。多い！だから今事務所はこういうカメラ付けて、でそこで封筒開封して、全部サーバーに間違えないように…

S: 間違えないように。

W: それをあと切手で家族以外にお金送っちゃダメっていうルールは刑務所もあるから本とか、やっぱ本の送料で切手を送って来るので、うちの通貨が切手なんですよ。その使用済みの切手を、まあ多分水に濡らしてはがしてうちに送ってくる奴がいっぱいいるんですよ。

S: それは目を光らせてない。

W: そうそう。だからそういう場合は、まあ笑ってスタッフが、送ってきた人の名前分かりますから、まあ記録に残りますよね。「Aさんがやりました」ってだけその分は問い詰めたりせずに、まあ、使用済みだから避けてその分はスタッフが自腹切って。

S: 補填してる。

W: 補填してるんですよ

受刑者との文通・ほんにかえるプロジェクト

W: 今は神奈川支部の庄子さんの方が常勤スタッフで その人がかなり出してるんですよ。彼女の方で1日2、3通くらい出してるんですかね。処理すること、必要なことがいっぱいあって。自分の方は今どれくらいですかね、週…すごい

長いのは、多分今数は全然。長い手紙を書きます。今、この支援してると面識のない受刑者を「あの子」とか呼んでるんですけど「あの子は最近ちょっと弱ってるから、汪さんに話聞いてほしくて」って。そうすると、まあその人の手紙を読み直して、ちょっと深い手紙を…

S: 書いてあげる

W: 何ページ、2, 3000文字書いたりして送ってるんですよね。

うれしいこと・ほんにかえるプロジェクト

W: 嬉しいのは、すごい元々働きのながこの団体やって、どんどん会員数が増えちゃって。働く時間がなくなっちゃって、生活が1回崩壊したんですよね。食べ物もないと。でその時にフードバンクっていうホームレスの配るところに行ってもらって食べたりして。だけど手紙、活動を続けたいじゃないですか。何百人会員抱えてて文通してるから。その手紙の中に「今困ってね、活動費がないから皆さんあと1ヶ月待ってください。稼いだら送料払えるから、本を送ります」って手紙出したら、「汪さん、靴ありますか？」って。そして受刑者からね「私あと10年釈放されないからね、私の靴あげるよ」ってくれたり。「服をね、知り合いが送って来てサイズ合わないから、もうこれから10年も使わないから、多分カビだらけになるだろうし、汪さん良かったら使ってください」って。それ嬉しいですよね。あとやっぱり手紙やり取りしてて、すごいその人の人生に触れるわけだから。少しずつ、受刑者会員が心開いてくるのが分かるんですよね。

S: 何回かのやり取りで。

W: そうそう、そうですね。そういうのは嬉しいですよ。

受刑者からの反応・ほんにかえるプロジェクト

W: まず実際に、同じ刑務所で受刑してる連中

はみんな驚いてて。

S: 驚いてる？

W: そう。中にいた汪くんがちょっと行儀が悪すぎて喧嘩に明け暮れてて、エロ本も読んで。エロ本読んでるか、難しい人生哲学読んでるか、心理学みたいの読んで。でいじめるその大名主に反発してしょっちゅう喧嘩してて、懲罰ばかり行ってる汪さんが、まさか出たら…

S: こんなことやってる

W: やってて。てっきり怒羅権戻ってまた犯罪に関わってるって思ったっていう声は多いですね。今うちが支援してる会員ってほとんど面識がないから、結構汪さんの写真送ってくださいって、どういうイメージで手紙顔が分かるイメージしながら書きやすいっていう声。でうち機関誌出して、結構真面目に書いているのね。そこに真面目過ぎる自分がちょっと違和感があって、だから非公式でこっそり違う、裏のバージョンのワンレターを作って受刑者に送って。まあ事務局長だから「俺のこと局長様って呼べ」とか、「局長様って呼んだらエロ本送ります」みたいな。そんなのやって、そのシャバの面白い話を書いたり酒飲んで喧嘩しましたとか。

S: まだそんなことやってる。

W: まだそんなことやってるみたいな。だから受刑者は結構親近感あるみたいですよ。なんか「俺出たら汪さんよりは真面目になりそう」とか。結構コミュニケーションはちゃんと取れてるから、今回また本出したし、その前にフジテレビの「ザ・ノンフィクション」に出たんですよね。でその時に刑務所でも、何時かな、5時から9時までの間に集団性の部屋とかあるいは模範囚だったらテレビ見れる時間があるんですよそれを見た人がかなりいて。

S: 中で。

W: はい。あるいは刑務所によってはまあ、教育的な感じでわざわざ…

S: 汪楠さんのを？

W: そうそう。放映っていうか流してくれた人も刑務所もあるみたいで。それを見て「いやー」って手紙いっぱい来て。まあ、いろんなコメント来たんですけどね。お金盗んだ奴を捕まえた時に、目の前がガラスの灰皿だから「多分汪さん、殴るんだろう」って、みんな「ハラハラドキドキして見ました」とかそういうのもあって。なんか「汪さんの顔がどういのか分かって、しかも昔超ワルだったっていうのは聞いて、すごい尊敬してます」みたいな手紙いっぱい来るんだよね。今回本出したから、またちょっと武勇伝的なんじゃないかって批判されたこともあるんですけど、まあそれも自分の人生の一部だし、そういうのを受刑者に見せたいんですよ。俺ら元々ねワルしてて、クソヤンキーで。でもちょっと変われば、自分が変わる必要があるから変わっちゃえば結構楽しいですよ。安い発泡酒でも美味しいみたいなそういうメッセージを発信し続けてる。

これから・ほんにかえるプロジェクト

W: ほんにかえるプロジェクトは6年間活動してきて、常に中にいるうちに文通したり、本を、読書を勧めたりっていうのがメインの活動ですけど、やっぱりいずれ出所してくるんで、その出所後に住むところもないから、そういう相談多くて。まあ今とりあえず生活保護って申請したりして一緒に同行するんですけど、まあ地元結構協力してもらってるんですよ。役所から警察とかあと仕事がないとやっぱり、働かない奴はもう飯食えないから、それで無理して犯罪やっちゃうと捕まっちゃうんだよね。だからそういう相談大変多いけど、今までは知り合いの不動産屋にお願いしたり、建設業に頼んだりして。だけど仕事紹介したのは良いけど、すぐ逃げちゃって協力してくれる会社が被害大きいんですよ。建築業の腰袋だの何だのって何万円もするんですよ。1人

の為に用意したのに、そいつ逃げたら無駄になっちゃうんで、そうするとその紹介した社長とこっちの関係がちょっとおかしくなるんですよ。だからあんまりやりたくないんですよ、出所後の支援は。だけどそれでどうしたらいいかって。でだからうちはそれはやってませんって受刑者会員に言ってるんですけど実際外出てきたら、まあこっそり個人的にやってるんですよね。で今刑務所出てきた人間を、まあ、というのは一定の条件があるんですけど雇用主で雇った場合は国から補助金が出るんですよ。そうするとその補助金で逃げた場合の損失を補填できるんですよね。それを今後は、まあそういう制度があるんだったら、仕事紹介しても逃げても、会社側の被害が小さいからまあできるかなと思って、年内に就労支援と居住地の住む家を世話するっていうか一緒に探すのもやりたいんですよ。出てからが肝心ですけど、中で読書とか通じたり、考え方を教えてもらって、で出たら実践してもらおうっていうのは、やっぱりここまでやらないと更正支援にならないから、ちょっと後半の出所後は意図的に避けてたんですけどまあ今後それはやりますね。ただ今一番惧してるのは建設業の習慣で、人を紹介して入れた場合はバックマージンをもらえるんですよね。それをやりだしたら、汪さんそれで儲かってるっていう批判が必ず出ますから、まあそこはざっとやりたくない原因になってるんですよね。日本ってポランティアに対しての理解すごい浅いんですよ。だから受刑者から、結構初期の時ね、テレビとか出る前は「会費取って、国から補助金もらってこの対応か！」みたいな。「さっさとやれよ！」って言われること多かったんですけど。まあ会報であちこちとか、サポートしてる会員が増えると口コミで「ここはもうこんなに大変で、貧乏で」ってとかだと今理解され始めたから…

S: そんな苦情みたいなこともなくなった。

W: そうですね、はい。だから新規の会員は分からないですよ。やっぱりまあ「ボランティアだと寄付金いっぱいもらってやってるんだから、良い人のふりしてんだろ」という批判は常にあるんですよ。そういう時は、まあうちの会報読んでもらって入会ちょっと待ってもらって。で、ですけど実質口コミだけで広がってるから…

S: 入会するのに

W: そうですね。例えば宮城県の、仙台の宮城刑務所だけでもうちの会員が多分50人くらいいるから、そうすると自然とうちの評判っていうか、実態は知られてるから。だから刑務所名で大体安心して入会させられるかっていうのは分かるんですよ。初めての刑務所だとやっぱりね困りますね、多分色々誤解されるから。そういう時は、そちらの刑務所の内規でルール分からないからどこまでできるか分かりませんよって。そちらのいる刑務所のルール確認の上再度申し込んでくださって。でそれでも本人入会したい時は会報のバックナンバー全部送って、こういう風に活動してきて、こういう苦労しましたって理解していただいた上で入会してもらって。やっぱり変わってる人多いから。

S: 自分含めて。

W: 含めて、そうですね。

2021年4月17日



携帯電話のおはなし

サユリ

今回レポートに掲載したA49さんの『学び直し』の文章に「携帯電話を借りるには、カタログに「10万円を上限として保証金を納める事を条件に契約できる場合もあるが、審査によってはお断りする事もある」と書かれていました。

それを読んで何のことかなと思いました。そんな話聞いたことなく、昔の話なのか? 「携帯契約10万 保証金」とインターネットで検索してみました。そういった内容は出てこなかった。庄子さんに聞いたら「レンタル携帯の保証金のことを書いてるのかしら?」とのこと。これも2社調べてみたが、レンタル携帯の初期費用は1万円しなかった。プラス「刑務所の中ではさまざまな怪しい噂が飛び交っているようです」「携帯については、出所する人がみんな一番知りたいことです」と庄子さんは仰ってた。

ということで、携帯電話の契約のことは知りたい方多いようなので、調べながら書こうと思うが、今の携帯事情をご説明したい。刑務所内でちょっと論破出来るぐらいにね。

スマホへの乗り換え

いわゆるガラケーという元々の携帯電話は2026年には使えなくなるということはご存知でしょうか? ガラケーに使用してる3G回線という通信システムが停止されるんだって。それが発表されてから、携帯会社はあおったあおった(もう静か)、”ガラケーは使えなくなるからスマホに乗り換えましょう”と”その結果、必死で高齢者もスマホを使い出してる。

大手の携帯会社はスマホの使い方の教室を開いてるし、市区町村でもスマホ教室をやっているところもある。だから安心ですよ〜と販売してるのでしょうか。

TVで見たおじいさんはiPhoneに電話番号を登録出来なくて、箱の中に電話番号書いて箱に入れて持ち歩いてた。そりゃそうだ、iPhone使うのは結構難しい。

うちの母は新しいことなんか覚えなくて死んでやるという頑固者でスマホ使わない派。母みたいに2026年まではガラケーを使ってやろうという人もいる。だけど新品のガラケーはもう

売ってない。先日母の使ってたガラケーが壊れたからネットで探せと連絡あり、同じタイプのもの中古で探したが1万越えが多かった。少し前は新品も出回ってたけど、もう中古じゃないと買えなくなってる。

通話メインから沢山の機能を兼ね備えたスマートフォン(以下略スマホ)では、話す以外の機能で使うことが多くなった。インターネットで何かしら検索してページを見る・音楽を聴く・映像を見る・ゲームをする・買い物をする・LINE(ライン)等のアプリで、チャット(テキストでの会話)するとか、そして最近皆が一番使うのはスマホで支払い(キャッシュレス決済)すること…機能を上げたらキリがない。これらの通信を行うには電話回線ではなく、インターネット回線を使ってる。この容量がどうのこうので携帯の月額費用が変わってくる。

最新のiPhoneは20万越え。私はそこまでイイものはいらないけど、それが高いかと言うと、私は高くないと思う。ぶっちゃけ、自分の持ち物の中で1日を通して1番使うもの(家電)で、高性能でもある。iPhoneの色々な機能を使い倒して仕事してる人は山ほどいて商売道具にもなってる。カメラのレンズの進化は凄まじく、写真と映像の編集機能もメチャ優秀で簡単な映画だって撮れちゃう。TouchID(タッチアイディーと読む)って知ってる? 使用者本人の指紋登録しとくのだけど、ホームボタンを本人の指で押すだけで、安全かつ簡単にiPhoneのロックを解除したり、購入や支払いをする際の承認がやれちゃう。最新のiPhoneは顔認証搭載となったけど、マスク生活でTouchIDを求む人は多く、ちと前のiPhoneが人気らしい。子供の時観た映画のような世界が現実を超えてく時代なんだ。

最近電話しない件

昔は通話メインだった携帯電話ですが、今や通話なんぞしなくなった人沢山おられます。私も電話してこられると「なににごと!?!」と一瞬思う。用事あるならメールかメッセージを送ってと思うのだ。これは私だけでなしに世の中そんな風潮。ここで言う電話というのは、電話番号にかけてくる電話のこと。

LINE(ライン)やメッセージ等の、メッセージ用アプリで無料電話が出来るので、そこからの通話というのはあったりもするが、簡単な用事ならテキストを打って送る方が、失礼ではない感じた。

メッセージアプリで繋がってない相手でも、電話番号を知っている相手だったらショートメールという機能でテキストを送れる。これはガラケーでも出来るけど。例えば家に工事に来る業者とかも電話せず、ショートメールで時間の連絡をしてくる。

そうそう、私が先日コロナにかかって検査結果の出た翌朝、ショートメールで「厚生労働省」と「渋谷区の保健所」という名で通知が来た。早っ!とも思ったが「厚生労働省」ってホンモノ? とつい発信元の電話番号をググったら本物だった(インターネットの検索エンジンGoogleで検索することを言う)。何の電話番号だか分からないのはググった方が良い。迷惑電話系だと書き込みサイトみたいのあって、「詐欺系です」なんて書き込みも見れたりするよ。

私が電話番号使って電話をするとしたら、ごはん食べに行くお店を予約をするのが多いか。まあ、これもネット予約出来るところあるけれど。

私の友達で電話番号知らない相手は結構いる。でもメッセージアプリで繋がってれば電話番号知る必要ない。友達に電話番号使って電話したら驚くかも「どうしました?!」って。

メッセージアプリって?

今の時代、連絡のやり取りはメッセージアプリを使ってのやり取りが主流になっている。テキストを書いて送る以外に、写真や動画も送れるし、絵文字やスタンプするのも送れる。インターネットで見た記事や、これ可愛い!?的に商品ページを送ったり、今夜ここ予約しました!なんてお店の情報や地図もシェア(共有って意味)出来たり。私ここ歩いて迷子になってる〜ってリアルタイムで地図上を移動してる自分の位置を友達にシェア出来るから、大迷子にはならないかな。

ちなみに、この位置情報ってのはデリバリーにも使われてて、頼んだピザが何処をバイクで走ってるかも見れる。あー!角曲がった!なんてね。下の画像は私のLINEの画面から。友達がイタリアのバンドの曲をシェアしてくれたやつ。ポチッと押したら曲がかかって、一緒に聴き合えちゃう楽しさなんなのも。



一対一の友達同士だけでなく、グループでの会話も出来る。例えば旅行行く同士の小さなグループ。予約した旅館の情報をシェアしたり、待ち合わせに「遅れる〜」だとか連絡しあったり、写真撮ったらそのグループに写真入れれば皆で共有できる。大人数バージョンだったら同窓会のグループなんてのもOK。LINEだったら最大500人まで登録出来たりする。誰が死んだ、で、お通夜は・・・なんて一斉に連絡が出来る便利さもあるが、誰かがコメントすると全員の人が見る羽目にもなる。こういうのを非表示にしたり通知しないようにも出来る。(嫌ならグループ抜けることもOK)仕事でもグループを作ってやり取りさせられることも当たり前。

メッセージを送った場合、読んだら「既読」というマークがつく。既読がついたなら読んだのねってことでOK。でも返事要すことに読んで返事しないのもあるし、送ったのに読まないのもある、また読んだのバレないようにするやつもある・・・こういうのウザい(笑)。私の経験上、レス(返事のこと)の早い人は大抵仕事が出来て、頭の回転も早い人が多い。処理能力というのかな。男の人で言うと、イケ男は断然こっち派。反対に遅いやつは、ぐーたら系で物事進まないタイプが多い。

オトコもオンナもだが、当然レスの早い人は仕事も遊びも声をかけられやすくなる。ご飯行くメンバー決める際に「〇〇誘う?」「でも〇〇レス遅いからパス」なんてのある話。反応悪いやつは置いてかれる傾向にある。

メッセージアプリで会社に「辞めます」って連絡して会社に来なくなる子が多いとか。電話より気楽なのだろうが、失礼だよ。礼儀ってのは何処かへ行っちゃった。そして勝手に人のメッセージ画面を拡散させるバカもいれば、それ見て騒ぎ立てて喜ぶアホもいる・・・便利ではある

がいやらしい世の中にもなってる。

総括すると、今の時代、ただ電話に出る・出ないじゃない、世の中になっただいこと。喋るまでもない、ちょこっと伝えたいことが伝えられる自由。好きな男の子にテキストなしに、仕事中にハートだけ送ったり出来るんだよ。それでまたハートが返ってくるラブな関係。ルン。そんなの楽しいでしょ?来たら嬉しくないか?!

携帯会社がいっぱい

で、皆さんが気になるのは契約のことですよ。今や携帯会社がいっぱい増えて、何処がお得なのか分からなくなってる。大手4社、ドコモ・ソフトバンク・au・楽天モバイルに加え、その他「格安SIM(シム)」(または格安スマホ)と呼ばれる費用安めなサービスを提供する携帯会社が何社もある。これが無数にあって、名前が分からないくらいある。

余談だが、楽天モバイルは当初は「格安SIM(シム)」の枠にいた。月額0円(ある程度の容量まで)を大々的にCMLし、段々と勢い増し大手のポジションへ。しかし0円ではやっていけず、1,078円に変更。それを受け去年は23万人が解約。楽天ったらね。

格安SIMとは

格安SIMって何なのよ?!ですが、大手携帯電話会社よりも格安の料金で利用できる携帯電話サービスのことを言う。

携帯電話の回線設備を持つのは、ドコモ・ソフトバンク・au・楽天モバイルになるが、「格安SIM」と呼ばれる携帯会社は自社の回線設備を持たず、これら大手の携帯電話会社の回線設備を借りているので、安くサービスを提供している。あと格安SIM系のお店は全国に多数店舗を展開してなかったりするから、対面での対応は得

にくい。そういう面でもコストを抑えてる。でもね、こういう安いサービスが出て来たことにより、ドコモやソフトバンク等の大手も格安SIMのサービス内容の安め別ブランド作ったりして、もう線引きがややこしくもなってる。

「格安SIM」はその名の通り、格安の料金で利用できる通信サービスを言う。料金プランにもよるが、大手携帯電話会社での月額料金は3,000~7,000円ぐらい。でも格安SIMなら、900~3,000円程度に抑えることも可能。

そもそも「SIM」ってなんのこと?ですよ。SIMカードってのがありまして、SIMカードは、契約した携帯電話会社から発行され、電話番号や加入者の情報が入ってて、スマホにSIMカードを入れることによって、はじめて電話やインターネットの機能を利用することが可能になる。普通は大手携帯電話会社でスマホを購入すると目にするのではない。窓口でスマホの新規購入や機種変更を行うと、いっぱい待たされるじゃない?それは販売員がせっせとSIMカードの入れ替えとかやってくれてるんだよね。

格安SIMの携帯電話会社で電話を契約したとする。先に書いたように店舗は少ない。

店舗少ないし大抵はインターネット上での契約がメインになる。契約が完了したら「SIMカード」って小さいカード(例えて言うならば小指の爪より小さい。またサイズも色々)が送られてくる。それを自分で購入したスマホに入れば良いのだが・・・(右の写真を見ていただきたい。写真はトレーにSIM



カードを乗せて、スマホに入れる画像。SIMカードってこんなに小さい)・これ入れた後にインターネットに接続しての開通作業とかある。で、最近eSIMってのも出て来た。それはこのSIMカードの挿入作業は必要なく、スマホに既にSIMカードが入ってるというもの。ややこしいよね。引くくめると、これらの設定はちょっと簡単じゃない。だから安いってのもある。

でも月額使用料安くなるんだっただら、頑張っちゃう。実際こういう設定をする際は詳しい人と一緒にやらないと無理かな。右の画像はインスタに出て来たUQモバイルってこの広告。



使ってるスマホはそのままSIMカードだけ入れ替えれば乗りかえ(携帯会社を変更すること)出来ますよ〜って話。この小さいSIMカードって、世の中では認知されてんだ。

料金プラン

どこの携帯電話会社でも沢山の料金プランがありスマートフォンの利用スタイルに合わせて、自分に最適なコースを選ぶことができる。最適なコースって何よ?だけど、「電話番号を使ってるの通話が多い人用」や「通話はLINE通話等のアプリを使うのでインターネット回線多めに使う人用」とか、使う人の用途に応じて色々なプランを選べるようになってる。中には基本料0円で、自分の使いたいもの(通話・インターネット回線)を選び、容量も自分でチョイス出来ることもある。

スマホの契約で出てくるワードとして「パケット通信」てのがある。

スマホでは通話以外に、インターネット・メール・アプリ等の機能が使えると紹介したが、それを使うにはインターネット回線の電波が音声通話(普通に電話すること)とは別に必要で、これを「パケット通信」と呼ぶ。

これが結構月額使用料に響いてくる。このパケット通信の単位を「GB」(ギガバイトと読む)と言う。略して「ギガ」とか「ギガ放題(無制限の意味)」とか言ったりも。このパケット通信の容量が、携帯の月額使用量にセットされてるから、頭に入れておこう。いざ携帯を契約となったら理解してないとキョトンとしてしまう。

ではでは、スマホ契約の月額費用を紹介しましょう。右ページの表は2022年11月現在の各社費用プラン。上部は大手4社、右は格安SIMの中から8社をご紹介します。費用はそれぞれだが、携帯会社よりの料金プランは特徴あり、これらの説明は割愛で。

ちなみに携帯契約して解約すると解約金発生だとか、2年縛りだとかのSMちっくなキツイ縛りは無くなったよ。

「1GB」てのが1番安いけど「1GB」って何なのよ?ですね。「1GBで何が出来る」と検索すると「1GBで約4時間のネット動画閲覧が可能です」ですって。うーん、1ヶ月で1GBじゃメンズはエッチな動画も満足に見れないね。インターネット等の機能を使わない人はこれで良いけどね。

沢山使いたい人は容量増やせば良いのだけど費用も高くなる。20GBも同じく「20GBで何が出来る」と検索すると、「20GBでは60時間程度のビデオ通話が可能。また、メッセージをやり取りする場合、1回あたり2KB程度の

大手携帯電話会社					
	~1GB	~3GB	~7GB	~20GB	無制限プラン
ドコモ	3,465円	4,565円	6,765円	7,315円	
au	3,278円	4,928円	6,578円	7,238円	
ソフトバンク	3,278円	5,478円	7,238円		
楽天モバイル	1,078円	1,078円	2,178円	3,278円	
格安SIM					
ahamo	2,970円				
povo1.0	2,728円				
povo2.0	390円	990円	2,700円		
UQモバイル	1,628円		2,728円	3,828円	
ワイモバイル	2,178円		3,278円	4,158円	
LINEMO	2,728円				
イオンモバイル	858円	1,078円	1,518円	2,178円	
mineo	1,298円	1,518円	1,958円	2,178円	
※各費用は税込です					

データ容量を消費します。これを20GBに換算すると、約1,000万回のメッセージがやり取りできる計算になります」ですって。

また「YouTubeでは20GBのパケットデータを消費するまでの時間はだいたい平均30~60時間ほどとなります」うーん。こんな感じ。ただニュースページ開いて、ニュース読むだけでもパケットデータは消費されてくからね。想像つきますか?

このパケット通信使い切ってしまうと、いきなりインターネットの回線はどーんと遅くなる。YouTubeの動画なんぞ中々読み込まないぐらい。急遽、追加でパケット買えたりはするが、例えば楽天モバイルだと1GBは¥980(税別)な値段。

こういったパケット通信を、スマホだけでやり過ぎてない人はいっぱいいる。

例えば自宅にインターネット回線を契約して、Wi-Fi(ワイファイと読む)を利用している場合、自宅にいたら、スマホのパケット通信はWi-Fiに切り替わり、家ではパケット通信使わないで済むからパケット代は安く済む。ちなみに、このWi-FiにはPCやゲーム機にTV等、インターネッ

トに対応な端末が、ケーブルではなく無線の電波によって接続できる。

私も自分の部屋にWi-Fi契約してるが月額¥5,000ぐらい。このWi-Fiないとキツイ。仕事も出来ない上に、YouTubeやNetflixなんぞで好きなだけ動画が観れない。1人暮らしの若者を対象に、「自宅にWi-Fi等のネット環境はあるか?」の問いに対し、94.5%の人が自宅に通信環境があると回答したとのこと。テレビ離れと言われるが、皆んなネットで何かしら見てたいのだ。そんな感じです。

インターネットに接続できるWi-Fiの電波は、外に出たらあちこち飛んでいて、それらを利用する事も出来て、(この強い電波は蜂の生体を脅かすほどだとか)スマホがWi-Fi飛んでますよって察知してくれる。例えば交通機関や店舗の中とか。無料もあれば有料もたまにあり。そのWi-Fiを利用してインターネット回線使用している間は自分のパケット容量は減らないワケ。でもちょっと面倒くさい。Wi-Fi使うのに認証させられたり、パスワード打たないと使えなかったり、時間制限もあったりする。簡単にタダで使

わしてくれないもどかしさよ!! 近所中のWi-Fiはバンバン飛んでたりはするが、皆パスワード付けてるからね、使えない。以前うちの隣にスターのTKが住んでた。TKはパスワード付けてなくてWi-Fiオープンにしてたよ。流石っす。

携帯電話の契約

へへ、終盤に来ました。契約話。携帯話を書くのに色々調べてたら「携帯ブラックでも契約できる格安SIM」ってタイトルのページに辿り着いた。皆さん娑婆をお留守の間に、ちょっとブラックになっちゃってる方もいらっしゃるのではと思う。違ってたらごめんなさい。てことで、気になる審査の内容をメインに格安SIMの携帯会社の契約についてご紹介します。大手は審査厳しく、格安SIMはちとユルいらしく、携帯会社によって契約の審査がちと違うらしいよ。

まずは本人確認書類として下記のいずれが必要になるそう。こちら「LINEMO」という格安SIMの携帯会社からのご紹介だが、大手引くるめどこの携帯会社でも一般的な本人確認書類はこれらの中からなるでしょう。

- ・ 運転免許証
- ・ マイナンバーカード
- ・ 健康保険証(国保以外)
- ・ パスポート(2020年2月4日以降に申請)
- ・ 旧型パスポート(2020年2月3日以前に申請)
- ・ 住民基本台帳カード
- ・ 身体障がい者手帳
- ・ 療育手帳
- ・ 精神障がい者手帳

※いずれも住所の記載が最新でない場合は、補助書類として、住民票か公共料金の領収書(3ヶ月以内)が必要となります。



上の写真のように、窓口行かないで本人確認書類を送るのに、最近はスマホでこんな風に写真を撮って送信するんだ。で、向こうで確認してくれる。

※ちなみにこれらの記事は2022年9月のもので、実際とは違ってる場合もあり。

楽天モバイル / 契約初期費用¥0

スピードが速いため、1日以内に審査完了する場合も多いです。審査自体の難易度も低いので甘いといわれています。

楽天モバイルの携帯審査の基準は公開されていませんが、以下に当てはまらなければ落ちる可能性は低いでしょう。支払い方法は口座引き落としのほかクレジットカードやデビットカード(利用と同時に自分の銀行口座から利用額が引落とされるカードのことで、ちなみに審査なしで作成出来ます)での支払いが可能です。その際はカードの名義人が契約者でなければいけません。

- ・ ひとりあたり5回線までの契約である
- ・ 過去に楽天モバイルと揉めたことがない

UQモバイル/ 契約初期費用¥3,300

本人確認書類とクレジットカード、入力情報の照合がメインになるため、時間はあまりかかりません。

午前中に申し込めば、その日のうちに審査結果が出ます。楽天モバイル同様、UQモバイルの携帯審査も比較的甘いといえるでしょう。

ただし、UQモバイルの料金支払いで口座引き落としを選択する場合は、主に以下の3点が審査されます。

- ・ 過去に携帯料金の滞納・未納がないか
- ・ 過去にインターネット料金の滞納・未納がないか
- ・ 過去に公共料金の滞納・未納がないか

ワイモバイル/契約初期費用¥3,300

ワイモバイルはソフトバンクのサブブランドの格安SIMです。

審査基準は、主に以下の2点が挙げられます。

- ・ 入力情報と本人確認書類が一致しているか
- ・ 不払い者情報に該当していないか

「不払い者」とは、過去に携帯料金を滞納して強制解約された人と指します。この情報があると、審査がとおりにくくなるといわれています。また、全体的にワイモバイルの携帯審査も厳しくないの、甘いといえるでしょう。ワイモバイルの携帯審査は、多くが1日以内に完了します。ちなみにデビットカード利用可能。

	3GBプラン	5GBプラン	10GBプラン	20GBプラン
事務手数料			0円	
口座振替登録料			0円	
初月の月額料金	0円	0円	0円	0円
2ヶ月目の月額料金	3,000円	4,000円	5,000円	6,000円
初期費用合計	3,000円	4,000円	5,000円	6,000円

LINEMO/ 契約初期費用¥0

審査の種類は契約審査のみになります。LINEMOの審査基準は、主に以下が挙げられます。LINEMOの携帯審査は、本人確認書類の不備がなければ1~3日ほどで完了するといわれています。

- ・ 入力情報と本人確認書類が一致しているか
- ・ 過去の料金未納・滞納をしていないか
- ・ クレジットカードの名義人と契約者が同一か

ポケットモバイル/ 契約初期費用¥0

身分証と銀行口座があれば、誰でも契約できます。支払い方法は口座振替のみの為、クレジットカードを持っていない方でも契約できるのが特徴です。携帯審査がどの会社も通らなかった人は、ポケットモバイルがおすすめ。

..こちら月額費用のリストに入らなかったの、月額費用を下記ご紹介しときます。んー?ちょっと高いね。あと、月額費用は前払いですって!

以上で携帯契約の固い話は終わり。これ書くのにもう何ヶ月か掛かってんだ。

ふー、終わりに、皆さま娑婆でスマホを持った際にささっとカッコよくやってほしい事がある。そちらをご紹介します。

最近ですね、飲食のメニューをQRコード(後で説明します)からスマホでメニュー開いて、注文してくれるというお店が増えて来た。テーブルにメニューは無く、店員も注文を取りに来ないということ。感染の心配も無く、人員削減にもなるし、注文間違いなく、会計まで繋がってるからお店はラクなんだろうね。食券の進化版って感じか!?

これってオシャレな店での話でないの?と思うかもしれないが、先日行った麻布十番の庶民的な飲み屋・紅生姜の串揚げ¥100みたいなところでも、恵比寿に初出店、創業100年つう



名古屋のうどんの老舗もそんなやつだ。

てことで、私の近所のカフェでの注文を写撮ったいたので、注文方法をお教えしたい。

左1枚目のお写真、QRコードってのはご存知でしょうか?このグチャグチャってしたマークには、インターネットでのアドレスが入力されていて、スマホのカメラをかざすと、アドレスが表示される。これを押すとページが立ち上がる。

(この機能はあちこちで使われてるから覚えておこう)で、2枚目、お店からの挨拶みたいの書いてあって、3枚目、上から朝食・セット・パンケーキ等のジャンルがあるので、その中からアイスコーヒーを選択。コーヒー豆の挽き方やミルクの変更(最近たら豆乳や麦のミルクなんぞ飲む人増えました。アーモンドミルクてのもある)、お砂糖入れるか入れないか?を選択して、「注文に進む」を押す。4枚目は注文の確認、OKなら「注文を送信する」5枚目は「ご注文ありが



とうございます」の画面。これで待ってれば来る。追加があれば、またメニューに戻ってオーダーすれば良い。

そんなんで来た、私のアイスカフェオレ。こんなメニューに出くわしたら、あー、知ってるぞとカッコ良くやり倒して欲しい。以上参考になりましたでしょうか?ふーっ。長編終わり。



プリズンライターズへのコメントをご紹介します

プリズンライターズへの投稿が掲載されコメントが届いた場合は、プリントしてその方へお送りするようしていますが、実際どんなコメントが届いたのか少しご紹介しますね。

A99/本と宇宙人になったカエル・書評 Vol.2 「あなたを愛してから」

東京新聞 佐藤直子さん

本と宇宙人になったカエルさん。目と頭は物語の中、耳は看守の足元に。替われるものなら、自分の命はロシア軍に命を奪われた子どもに、この戦争が塙の中の投稿者の心をもどんなにか傷めていることかと思うと、悔しくて、悲しくて。

A140/償いとは

前回に引き続き拝読させていただきました。償いとは…これは非常に難しい問いだと僕は

思っています。いま感じている貴方のお気持ちは真っ直ぐに僕の心に伝わり、そしてこの哲学的課題について考えております。貴方のおっしゃる通り人の命を奪うことは決して許されるものではありません。ではどう償うか?浅薄ではありますが私なりに出した答えは、貴方が『被害者と御遺族の苦しみ、悲しみを感じ続け、その重さに耐えながら生きること』です。それは刑務所内であろうが刑務所の外であろうが貴方が生きているかぎり感じ続けることです。

どんな人も一度や二度は「コイツ殺してやるか!」と思うことがあるでしょう。僕などは何十回あったことか。しかし多くの人は殺人を犯すことなく生きています。僕の場合は条件が揃えば貴方と同じことをしていたかもしれませんが。「私のような人間は、社会復帰することは絶対に許してはいけないし、獄死するのが当たり前」と書かれておられます。そうなのかもしれませんが僕は別の想いを持っております。それは『犯罪家庭社会学』の研究に貢献してほしいというものです。どんな犯罪者も生まれたときは3,000gほどの可愛い可愛い小さな赤ちゃん、自分では何もできず泣いてばかりで全てを養育者に委ねていたはず。そんな小さな赤ちゃんがどのような養育環境で成長し、思春期を迎え、青年同士の人間関係を構築していくなかで、なぜ非行にはしり、犯罪を犯し、どうして殺人にまで至ったのか(殺害動機ではありません)心理的情緒的制御機能は働かなかったのか。これは非常に重要な家庭社会学的研究だと考えています。あくまでも浅薄な僕の考えですが、犯罪を犯すに至るまでには多くの外部要因があったのではと思っています。LBまでには幾つものターニングポイントがあったはず。社会はなぜ貴方を助けてあげることができなかったのか、どうすれば助けてあげられたのかと考えさせられます。

どのように生きるかは貴方自身がお決めになることですが、僕はこれからも貴方との交流を望んでいます。季節の変わり目、コロナでの不自由な生活ではありますが、お互い心と身体の健康を保ち今を生き抜きましょう。

A273/なぜ、立ち直りたいのか？

A273さんの書かれた「なぜ、立ち直りたいのか？」読ませていただきました。

私はA273さんからなんの迷惑も受けていない、ただ文章を読んだだけの者ですが、「出所後にホントの罪過の償いがスタートする」と書かれていた事にビックリしました。

もう何年刑務所に入られたか知りませんが、そこで過ごした時間が刑であって、出所してから償いスタートしなくて良いと思います。(一応)

罪悪感のロッキングチェアに乗り続けても何も変化しません。前にも後ろにも進まない、いつまでも過去を悔やんで懺悔し続ける人生を歩んで欲しくないと思います。

もう自分を許してあげてください。過去に何かしでかしてしまったA273さん、過去の自分は愚かだったと理解してるし、もう同じ事繰り返さないですよ？

過去に犯罪したって心自由を、楽しい後半の人生を過ごしたって良いのです。

A273さんが自分を許せなかったとしても、私が許した!ってことで、少し気持ち軽くしてくださいね。

A264/俺のクソ人生の日々・1/感想文

プリズンライター拝読いたしました。実名公開を承諾されたとのこと、勇気がある方だなあと思いました。交通事故で右足の複雑骨折による皮膚移植のくだりは、読んでいて辛くなりました。モルヒネを使用するほどの痛み、転院、2回の手術。心身ともに疲弊したあとに保険がお

りずお金の心配。働き盛りの成人男性にはこの上ない苦痛であったと想像します。私は看護師なのですが、自動車事故対策機構の委託病床に務めたときのことを思い出しました。そこでは、自動車事故の後遺症で遷延性意識障害(平たくいうと植物状態またはそれに近い状態のことです)の方が多く入院されていました。中には症状が回復して転院される方もいました。日々ケアをしながら、ご本人もご家族も、その日まではまさか自分が身体の自由を奪われ意思表示が困難な状態になるとは思っていなかっただろうと、交通事故の怖さを感じていました。そういった患者さんと苦悩するご家族の姿を見た私からすると、同じく交通事故しかもトレーナに巻き込まれるというドラマのような事故を経験した松井さんは、不幸中の幸いと言ったら失礼かもしれませんが、命があること、こうしてご自身の思いを他者へ表現できる機能が変わらずあることが幸運のように思えます。寒さが傷をうずかせてはいないでしょうか。風邪などひかれませんかように。

A264/俺のクソ人生の日々・1

A264さま、初めてのお手紙です。

寒さの続くなか、お元気ですか？

私は、ネズミやムカデの出没に怯えながら築80年あまりの長屋で、わずかの年金を頼りにぼそぼそと一人暮らしをしている81才です。

[子供は親を選べない]、その通りですよ〜。反対に親も子供を選べないんです。立派なお家のお子さんは皆、立派ですか？そんな事はありませんよね。私も三人の子供を連れて離婚しています。それは、それは、大変でした。必死で働いて働いて。貧乏しても離婚しても親は子供の為にそれなりに、死にもの狂いだったと思います。A264さん、お母さんにお手紙差し上げて下さいな。「産んでくれて有り難う」って。



PRISON WRITERS REPORT 今一度、プリズンライターズへのげんこうについてお知らせします

皆さまからの更なるプリズンライターズへの原稿応募をお待ちしております。

原稿をお送りくださる方は、以下4点お知らせください。

1・原稿のタイトルと日付 / タイトルの記入ない場合はこちらで付けさせていただきます。あと、原稿を書いた日付を入れていただくと、有り難いです。

2・会員ナンバー / 不明な場合はこちらで記入いたします。

※原稿掲載の際は会員ナンバーを入れております。発足当初、実名も選択肢に入れていたが、現在は実名、ペンネーム、イニシャル等の表記は原則NGとしています。

3.原文の画像公開について / 投稿された手書きの一部分を写真にして、HPに画像で掲載して良いかという質問です。全文活字で掲載しますが、かえるPJとしては、ご本人の文字をチラッと載せたいと思います。参考にHPに投稿の画像を入れた画面を右にご紹介しますね。そんなに画像は大きく入れてないのです。今の時代、手書きで一瞬懸命書いてくれた投稿に、ハッとする方多いと思いますし、何だか手書きの文字から人間味を感じてしまいます。しかし、どうしても嫌な方は、原稿送付の際にお知らせください。

※自己紹介文載せたい方は、書いてくだされば掲載します。(過去投稿された方でも可)

4.原稿が採用となった場合のご質問です/ かえるPJから¥500原稿料としてお支払いいたしますが、読者から寄付のあった場合も含めてのお支払い方法を、【かえるPJの預かり金とする】もしくは【切手でお送りする】のどちらかを、お選びいただき、お知らせください。

※ 読者からの寄付は、送料、封筒代をご負担いただければ、現金書留での送付も可能です。

※ 例/500円を切手でお送りする場合、84円×5=420+送料84円で504円になります。

原稿送付先

134-0003 東京都江戸川区春江町5-15-31
ほんにかえるプロジェクト事務局

または、214-0021 神奈川県川崎市多摩区宿河原2-44-10-102 庄子佳代子

「プリズンライターズ原稿在中」と表記してください。

※汪楠・庄子宛の手紙に同封する事も可です。



プリズンライターズ・リポート
感想ばしゅう!

今回リポートを読まれての、感想・コメントを募集しております。会員同士のちとコミュニケーションになっちゃうかも!?

次回のリポートに掲載予定です。